

## Kurzinfo

### Studium

Regelstudienzeit  
6 Semester

Abschluss  
Bachelor of Arts

Umfang  
180 ECTS Credit Points (CP)

### Bewerbung

Voraussetzungen  
Hochschulreife (z.B. Abitur)

Beschränkungen  
zulassungsbeschränkt

Bewerbungszeitraum  
01.05.–15.07.

Beginn  
Wintersemester

## Studienzentrum FB 9

Anlaufstelle bei Fragen zu Studieninhalten,  
Studienplanung und Prüfungsordnungen

Juliane Schoppe  
Gebäude SFG, Raum 3300  
Tel. 0421 218-67515  
studienzentrumfb9@uni-bremen.de  
www.studienzentrum-fb9.uni-bremen.de

Weitere Informationen zum Studiengang  
www.uni-bremen.de/ba-kmab



# Kunst-Medien- Ästhetische Bildung Lehramt Bachelor

## 5 gute Gründe...

... für ein Bachelorstudium Kunst – Medien – Ästhetische  
Bildung an der Universität Bremen

1. forschendes und kreatives Studieren
2. facettenreiche Studienangebote
3. Diversität in Forschung und Lehre
4. Praxisorientierung durch Kooperation mit Schulen  
und Kultureinrichtungen
5. anschließender Master für das Lehramt Gymnasium/  
Oberschule oder Grundschule

## Zentrale Studienberatung

Bibliothekstr. 1, Verwaltungsgebäude VWG,  
Haupteingang, Erdgeschoss, Flur links  
Tel. 0421 218-61160  
zsb@uni-bremen.de  
www.uni-bremen.de/zsb  
Beratung in Präsenz, per Zoom oder Telefon



## Kunst – Medien – Ästhetische Bildung

Die Studierenden erwerben kunst- und medienwissenschaftliche Kenntnisse, kunstpraktische Fähigkeiten und pädagogische Kompetenzen, um entsprechende Inhalte und Methoden im Unterricht vermitteln zu können. Untersucht werden dabei nicht nur verschiedene Gegenstandsbereiche – wie etwa Malerei, Fotografie und Film – sondern auch die Prozesse und Kontexte, in denen Werke der Kunst und der visuellen Kultur produziert, vermittelt und wahrgenommen werden. Ein Schwerpunkt des Studiums besteht in der Ausbildung eines facettenreichen Methodenspektrums des forschenden Studierens zur Entwicklung wissenschaftlicher Untersuchungen, künstlerischer Arbeiten und innovativer kunstpädagogischer Konzepte und Praxen für den Kunstunterricht.

## Besonderheiten

Das Studienangebot Kunst – Medien – Ästhetische Bildung ist interdisziplinär angelegt und verbindet kunst- und filmwissenschaftliche Inhalte mit kunstpädagogischen Konzepten und Methoden. Die integrative Verschränkung dieser Anteile zielt darauf, auch den zeitgenössischen Formen künstlerischer Produktion und ihrer Vermittlung Rechnung zu tragen und ihre ästhetischen, medialen und reflexiven Aspekte gleichermaßen zu berücksichtigen. In der Praxis der Forschung und Lehre werden künstlerische und mediale Gegenstände, Praktiken und Vermittlungssituationen untersucht und Möglichkeiten ihrer Übertragung und Weiterentwicklung in schulischen und außerschulischen Kontexten erprobt. Das vielfältige Seminarprogramm zur künstlerischen Praxis wird in Zusammenarbeit mit bildenden Künstler:innen angeboten und findet in den institutseigenen Atelierräumen statt.

Die Zusammenarbeit mit kooperierenden Schulen und Kultureinrichtungen sowie Kurzpraktika ermöglichen bereits während des Bachelorstudiums vielfältige Einblicke in und Erfahrungen mit Praxen der Kunstvermittlung.

## Studienverlauf

Exemplarischer Studienverlaufsplan für Lehramt  
Gymnasium/Oberschule

|                  |                                   |                                 |                         |
|------------------|-----------------------------------|---------------------------------|-------------------------|
| 1. + 2. Semester | Einführung in das Studium         | Grundlagen                      | Künstlerische Praxis I  |
| 3. + 4. Semester | Geschichte Theorien Institutionen | Projektarbeit/ Forschungspraxis | Künstlerische Praxis II |
| 5. Semester      |                                   | Fachdidaktik Praxisorientierung |                         |
| 6. Semester      | Bachelorarbeit                    | Fachdidaktik Praxisorientierung |                         |

In den einzelnen Modulen stehen vielfältige Einzelveranstaltungen zur Auswahl.

Das erste Studienjahr steht im Zeichen der Orientierung und Grundlagenvermittlung: Neben Einführungs- und Überblicksveranstaltungen zu fachwissenschaftlichen und kunstpädagogischen Inhalten steht die künstlerische Grundausbildung im Vordergrund. Die Seminarenangebote bieten den Rahmen zur Entwicklung einer reflektierten Selbsteinschätzung im Hinblick auf den Lehramtsbereich und das Unterrichtsfach Kunst als Voraussetzung zur Fortsetzung des Studiums.

Im zweiten und dritten Studienjahr werden die künstlerisch-praktischen, fachwissenschaftlichen und fachdidaktischen Studieninhalte vertieft. Vielfältige Angebote zu spezifischen Gegenstandsbereichen, Forschungs- und Unterrichtsfeldern ermöglichen die Entwicklung eigener wissenschaftlicher Untersuchungen, künstlerischer Arbeiten und pädagogischer Vermittlungskonzepte im Rahmen exemplarischer Projekt- und Forschungsarbeiten. Für Studierende, die ihre Bachelorarbeit im Studiengang Kunst – Medien – Ästhetische Bildung schreiben möchten, steht ein begleitender Rahmen für die Entwicklung entsprechender Themen und Forschungsperspektiven bereit.

## Perspektiven

Die Qualifikation als Lehrer:in an Gymnasien/Oberschulen oder an Grundschulen erfolgt in drei Schritten:

- Sechsemestriges Studium des Bachelors Lehramt Gymnasium/Oberschule (oder Grundschule) mit Abschluss Bachelor of Arts (B.A.)
- Viersemestriges Studium des Masters of Education M.Ed. „Lehramt an Gymnasien/Oberschulen“ (oder Grundschule).
- Referendariat mit Abschluss „Zweites Staatsexamen“, Dauer in Bremen: 18 Monate

Der Bachelor ist zwar ein berufsqualifizierender Abschluss, allerdings berechtigt er nicht zur Ausübung des Lehrberufes. Wenn Sie nach dem Lehramtsbachelor erstmal in die Arbeitswelt einsteigen oder vielleicht erst später ein Masterstudium absolvieren möchten, haben Sie einige Möglichkeiten in der pädagogischen Berufswelt, beispielsweise als Schulassistent:in, in Jugendeinrichtungen, der Erwachsenenbildung, an Privatschulen oder im Beratungsbereich.

Mit dem Abschluss eines lehramtsbezogenen Bachelors ist es auch möglich, einen außerschulisch orientierten Fachmaster zu studieren. Die Aufnahme in entsprechende Masterangebote hängt allerdings von den Aufnahmebedingungen des jeweiligen Masterstudiengangs ab. Passende Fachmasterprogramme: [www.uni-bremen.de/masterwahl](http://www.uni-bremen.de/masterwahl)

## International

Ein Auslandsaufenthalt bereichert das Studium auf vielfältige Weise und kann in Form eines Auslandssemesters oder eines Auslandspraktikums in das Studium integriert werden. Die internationalen Kooperationen und Erasmusprogramme des Instituts bieten hierfür vielfältige Möglichkeiten. Für die Planung und Umsetzung leisten das Praxisbüro des Fachbereichs 9 und das International Office der Universität Bremen hilfreiche Unterstützung.