Universität Bremen

Transnationale Literaturwissenschaft

Fachbereich 10
Sprach- und Literaturwissenschaften

Ringvorlesung Theaterwissenschaft (hybrid)

Montags, 18 – 20 Uhr c.t.
CARTESIUM Rotunde – 0.67
Anmeldung über Stud.IP (VAK: 10-M83-1/2-PRA-T-1)

Zugang für die Live-Übertragung auf ZOOM: https://bit.ly/3lhf8wz

Programm

17.04.2023 Julia Brühne (Bremen): 'Clockwork Strohhut': Komik, Exzess und Rebellion im Vaudevilletheater

08.05.2023 Christopher Balme (München): Neue Methoden und Ansätze in der Theaterwissenschaft

22.05.2023 Johannes Birgfeld (Saarbrücken): Konzepte/Positionen im Gegenwartstheater im Kontrast - die Saarbrücker Poetikvorlesungen für Dramatik

05.06.2023 im HS 1010 (Kleiner Hörsaal) Erika Fischer Lichte (Berlin): Zwischenleiblichkeit. Leib sein und Körper haben

19.06.2023 Felix Lempp (Siegen): Erspielte Räume. Spatiale Ordnungen im Drama und Theater der Gegenwart

03.07.2023 Elisabeth Arend (Bremen): Theater und Wissenschaft

Alle Interessierten sind herzlich willkommen.

Organisation und Information:
Daniel Schmidt, schmidtd@uni-bremen.de

ZOOM Link: