

Fragebogen zur Veranstaltung "Voransicht"

Liebe Teilnehmerin, lieber Teilnehmer,
 dieser Bogen wird maschinell ausgewertet. Markieren Sie eine Antwort bitte in der folgenden Weise: ○○ .
 Wenn Sie eine Antwort korrigieren möchten, füllen Sie bitte den falsch markierten Kreis und noch etwas darüber hinaus aus,
 ungefähr so: ○ .

Fragen zum Seminar

Planung und Darstellung

	trifft nicht zu		trifft vollkommen zu	
1. Das Seminar verläuft nach einer klaren Gliederung.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2. Das Seminar gibt einen guten Einblick in das Themengebiet und vermittelt das Verständnis des Themengebietes.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3. Der/die Dozent/in gibt erklärende und weiterführende Informationen zu den behandelten Themen.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4. Die Hilfsmittel zur Unterstützung des Lernens (z.B. Literatur, Arbeitsmaterialien) sind ausreichend und in guter Qualität vorhanden.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5. Anforderungen und Formen von Prüfungs- und Prüfungsvorleistungen wurden zu Beginn der Veranstaltung bekannt gegeben und erläutert.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Umgang mit den Studierenden

	trifft nicht zu		trifft vollkommen zu	
6. Der Dozentin/Dem Dozenten scheint der Lernerfolg der Studierenden wichtig zu sein.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
7. Der/die Dozent/in verhält sich den Studierenden gegenüber freundlich.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
8. Der/die Dozent/in geht auf Fragen und Anregungen der Studierenden ausreichend ein.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
9. In dem Seminar herrscht eine gute Arbeitsatmosphäre.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Motivation und Relevanz

	trifft nicht zu		trifft vollkommen zu	
10. Der/die Dozent/in gestaltet das Seminar interessant.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
11. Der/die Dozent/in verdeutlicht die Verwendbarkeit und den Nutzen des behandelten Stoffes.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
12. Das Seminar ist eine gute Mischung aus Wissensvermittlung und Diskussion.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
13. Der/die Dozent/in fördert mein Interesse am Themenbereich.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Qualität der studentischen Referate und Präsentationen

	trifft nicht zu		trifft vollkommen zu	
14. Die Referent(inn)en sind auf Fragen und Diskussionen meist gut vorbereitet.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
15. Das wirklich Relevante wird bei den meisten Referaten hervorgehoben.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
16. Die Referent(inn)en stellen den Stoff meist gut dar.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Schwierigkeit und Umfang

	viel zu niedrig			viel zu hoch	
17. Der Schwierigkeitsgrad der Veranstaltung ist...	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
18. Der Stoffumfang ist...	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	viel zu schnell			viel zu langsam	
19. Das Tempo der Veranstaltung ist...	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

	viel zu niedrig				viel zu hoch
20. Der Workload des Seminars war...	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
21. Schätzen Sie bitte Ihren eigenen Arbeitsaufwand in Zeitstunden ein (durchschnittlich pro Woche inklusive Seminarteilnahme).	<input type="radio"/> 0-2			<input type="radio"/> 2-4	
	<input type="radio"/> 4-6			<input type="radio"/> 6-8	
	<input type="radio"/> mehr als 8				

Vorbereitung und Teilnahme

	trifft nicht zu			trifft vollkommen zu
22. Ich war auf das Seminar regelmäßig vorbereitet.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
23. Ich habe mich aktiv an der Seminardiskussion beteiligt.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
24. Ich habe regelmäßig am Seminar teilgenommen.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Globale Veranstaltungsbeurteilungen

	trifft nicht zu			trifft vollkommen zu
25. Die Veranstaltung führte zu einem spürbaren Wissenszuwachs.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
26. Was hat Ihnen an der Veranstaltung besonders gut gefallen?				
27. Was hat Ihnen an der Veranstaltung nicht gefallen und welche Anregungen und Verbesserungsvorschläge haben Sie?				

Zeitaufwand für das Studium

28. Wieviel % der Wochenarbeitszeit verwenden Sie für Ihr Studium?	<input type="radio"/> 0-30	<input type="radio"/> 30-60
	<input type="radio"/> 60-80	<input type="radio"/> 80-100

MUSTER

Nicht ausfüllen!

Fragebogen zur Veranstaltung "Voransicht"

Liebe Teilnehmerin, lieber Teilnehmer,
 dieser Bogen wird maschinell ausgewertet. Markieren Sie eine Antwort bitte in der folgenden Weise: ○~~×~~○.
 Wenn Sie eine Antwort korrigieren möchten, füllen Sie bitte den falsch markierten Kreis und noch etwas darüber hinaus aus,
 ungefähr so: ○●~~×~~.

Fragen zur Vorlesung

Planung und Darstellung

	trifft nicht zu		trifft vollkommen zu	
1. Die Vorlesung verläuft nach einer klaren Gliederung.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2. Der/die Dozent/in konzentriert sich auf das Thema.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3. Der/die Dozent/in verdeutlicht Zusammenhänge ausreichend.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4. Der/die Dozent/in drückt sich klar und verständlich aus.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5. Die Vorlesung gibt einen guten Überblick über das Themengebiet.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
6. Die Art, wie die Vorlesung gestaltet ist, trägt zum Verständnis des Stoffes bei.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
7. Die Hilfsmittel zur Unterstützung des Lernens (Literatur) sind ausreichend und in guter Qualität in der Bibliothek vorhanden.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
8. Anforderungen und Formen von Prüfungs- und Prüfungsvorleistungen wurden zu Beginn der Vorlesung bekannt gegeben und erläutert.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Umgang mit den Studierenden

	trifft nicht zu		trifft vollkommen zu	
9. Der Dozentin/Dem Dozenten scheint der Lernerfolg der Studierenden wichtig zu sein.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
10. Der/die Dozent/in verhält sich den Studierenden gegenüber freundlich.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
11. Der/die Dozent/in geht auf Fragen und Anregungen der Studierenden ausreichend ein.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Motivation und Relevanz

	trifft nicht zu		trifft vollkommen zu	
12. Der/die Dozent/in gestaltet die Vorlesung interessant.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
13. Der/die Dozent/in verdeutlicht die Verwendbarkeit und den Nutzen des behandelten Stoffes.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
14. Der/die Dozent/in fördert mein Interesse am Themenbereich.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Schwierigkeit und Umfang

	viel zu niedrig		viel zu hoch	
15. Der Schwierigkeitsgrad der Veranstaltung ist...	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
16. Der Stoffumfang ist...	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	viel zu langsam		viel zu schnell	
17. Das Tempo der Veranstaltung ist...	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	viel zu niedrig		viel zu hoch	
18. Der Workload der Veranstaltung war...	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
19. Schätzen Sie bitte Ihren eigenen Arbeitsaufwand in Zeitstunden ein (durchschnittlich pro Woche inklusive Seminararbeiten).	<input type="radio"/>	0-2	<input type="radio"/>	2-4
	<input type="radio"/>	4-6	<input type="radio"/>	6-8
	<input type="radio"/>	mehr als 8		

Eigene Vor- und Nachbereitung und Beteiligung

	trifft nicht zu		trifft vollkommen zu	
20. Ich habe die Vorlesung regelmäßig vor- und nachbereitet.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
21. Ich habe die Vorlesung regelmäßig besucht.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Globale Veranstaltungsbeurteilungen

	trifft nicht zu		trifft vollkommen zu	
22. Die Vorlesung führte zu einem spürbaren Wissenszuwachs.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
23. Was hat Ihnen an dieser Veranstaltung besonders gut gefallen?				
24. Was hat Ihnen an dieser Veranstaltung nicht gefallen und welche Anregungen und Verbesserungsvorschläge haben Sie?				

Zeitlicher Aufwand für das Studium

25. Wieviel % der Wochenarbeitszeit verwenden Sie für Ihr Studium?	<input type="radio"/> 0-30	<input type="radio"/> 30-60
	<input type="radio"/> 60-80	<input type="radio"/> 80-100

Fragebogen zur Veranstaltung "Voransicht"

Liebe Teilnehmerin, lieber Teilnehmer,
 dieser Bogen wird maschinell ausgewertet. Markieren Sie eine Antwort bitte in der folgenden Weise: ○~~×~~○ .
 Wenn Sie eine Antwort korrigieren möchten, füllen Sie bitte den falsch markierten Kreis und noch etwas darüber hinaus aus,
 ungefähr so: ○●~~×~~ .

Fragebogen zur sprachpraktischen Übung "Voransicht"

Planung und Darstellung

	trifft nicht zu		trifft vollkommen zu	
1. Die Übung verläuft nach einer klaren Gliederung.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2. Die Übung gibt einen guten Überblick.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3. Der/die Dozent/in gibt erklärende und weiterführende Informationen zu den behandelten Themen bzw. sprachlichen Kompetenzen.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4. Medien (sofern vorhanden) werden geeignet eingesetzt.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5. Anforderungen und Formen von Prüfungs- und Prüfungsvorleistungen wurden zu Beginn der Übung bekannt gegeben und erläutert.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Umgang mit den Studierenden

	trifft nicht zu		trifft vollkommen zu	
6. Der Dozentin/Dem Dozenten scheint der Lernerfolg der Studierenden wichtig zu sein.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
7. Der/die Dozent/in verhält sich den Studierenden gegenüber freundlich.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
8. Der/die Dozent/in geht auf Fragen und Anregungen der Studierenden ausreichend ein.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
9. In der Übung herrscht eine gute Arbeitsatmosphäre.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Motivation und Relevanz

	trifft nicht zu		trifft vollkommen zu	
10. Der/die Dozent/in gestaltet die Übung interessant.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
11. Die erlebte sachliche Kompetenz des/der Dozenten/der Dozentin ist gut.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
12. Der/die Dozent/in bietet ausreichend Raum für Fragen und Diskussionen.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
13. Der/die Dozent/in bemüht sich um die aktive Teilnahme aller Studierenden.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
14. Art und Umfang der Lernmaterialien sind gut.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
15. Art und Umfang der begleitenden Betreuung (Feedback) angesichts der Gruppengröße sind gut.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
16. Auswahl und Umfang der Aufgaben sind gut.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Schwierigkeit und Umfang

	viel zu niedrig			viel zu hoch		
17. Der Schwierigkeitsgrad der Übung ist...	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
18. Der Stoffumfang ist...	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	viel zu schnell			viel zu langsam		
19. Das Tempo der Übung ist...	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
20. Schätzen Sie bitte Ihren eigenen Arbeitsaufwand für diese Übung in Zeitstunden (durchschnittlich pro Woche inklusive Teilnahme an der Übung) ein.	<input type="radio"/> 0-2			<input type="radio"/> 2-4		
	<input type="radio"/> 4-6			<input type="radio"/> 6-8		
	<input type="radio"/> mehr als 8					

Vorbereitung und Teilnahme

	trifft nicht zu		trifft vollkommen zu	
21. Ich war auf die Übung regelmäßig vorbereitet.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
22. Meine eigene Motivation für diese Übung war hoch.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
23. Ich habe mich aktiv und unaufgefordert an der Klassendiskussion beteiligt.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
24. Ich habe regelmäßig an der Übung teilgenommen.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Globale Veranstaltungsbeurteilungen

	trifft nicht zu		trifft vollkommen zu	
25. Die Übung führte zu einem spürbaren Wissens- bzw. Sprachkompetenzzuwachs.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
26. Was hat Ihnen an der Übung besonders gut gefallen?				
27. Was hat Ihnen an der Übung nicht gefallen und welche Anregungen und Verbesserungsvorschläge haben Sie?				

Zeitaufwand für das Studium

28. Wieviel % Ihrer Wochenarbeitszeit verwenden Sie auf Ihr Studium?	<input type="radio"/> 0-30	<input type="radio"/> 30-60
	<input type="radio"/> 60-80	<input type="radio"/> 80-100

Fragebogen zur General Studies-Veranstaltung „Voransicht“

Liebe Teilnehmerin, lieber Teilnehmer,
 dieser Bogen wird maschinell ausgewertet. Markieren Sie eine Antwort bitte in der folgenden Weise: .
 Wenn Sie eine Antwort korrigieren möchten, füllen Sie bitte den falsch markierten Kreis und noch etwas darüber hinaus aus, ungefähr so: .

Planung und Darstellung

	trifft nicht zu		trifft vollkommen zu	
1. Die Veranstaltung verläuft nach einer klaren Gliederung.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2. Die Veranstaltung gibt einen guten Einblick in das Themengebiet und vermittelt das Verständnis des Themengebietes.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3. Der/die Dozent/in gibt erklärende und weiterführende Informationen zu den behandelten Themen.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4. Die Hilfsmittel zur Unterstützung des Lernens (z.B. Literatur, Arbeitsmaterialien) sind ausreichend und in guter Qualität vorhanden.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5. Anforderungen und Formen von Studienleistungen wurden zu Beginn der Veranstaltung bekannt gegeben und erläutert.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Umgang mit den Studierenden

	trifft nicht zu		trifft vollkommen zu	
6. Der Dozentin/Dem Dozenten scheint der Lernerfolg der Studierenden wichtig zu sein.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
7. Der/die Dozent/in verhält sich den Studierenden gegenüber freundlich.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
8. Der/die Dozent/in geht auf Fragen und Anregungen der Studierenden ausreichend ein.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
9. In der Veranstaltung herrscht eine gute Arbeitsatmosphäre.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Motivation und Relevanz

	trifft nicht zu		trifft vollkommen zu	
10. Der/die Dozent/in gestaltet die Veranstaltung interessant.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
11. Der/die Dozent/in verdeutlicht die Verwendbarkeit und den Nutzen des behandelten Stoffes.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
12. Die Veranstaltung ist eine gute Mischung aus Wissensvermittlung und Praxis.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
13. Der/die Dozent/in fördert mein Interesse am Themenbereich.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Schwierigkeit und Umfang

	viel zu niedrig			viel zu hoch	
14. Der Schwierigkeitsgrad der Veranstaltung ist:	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
15. Der Stoffumfang ist:	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	viel zu schnell			viel zu langsam	
16. Das Tempo der Veranstaltung ist:	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	viel zu niedrig			viel zu hoch	
17. Der Workload der Veranstaltung war:	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	trifft nicht zu		trifft vollkommen zu		
18. Die Form der GS-Veranstaltung war angemessen.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
19. Welche Veranstaltungsform hätten Sie bevorzugt?					
<input type="radio"/> Präsenz-Veranstaltung		<input type="radio"/> Block-Veranstaltung			
<input type="radio"/> E-Learning		<input type="radio"/> Wöchentliches Angebot			
20. Schätzen Sie bitte Ihren eigenen Arbeitsaufwand in Zeitstunden ein (durchschnittlich pro Woche inklusive Seminarteilnahme).					

Angebot und Darstellung der General Studies

21. Welche zwei General Studies-Veranstaltungen haben Ihnen bisher am meisten genützt?	
22. Welche Angebote fehlen im Bereich General Studies?	

23. Welche Ziele verfolgen Sie bei der Auswahl Ihrer Veranstaltungen im Bereich General Studies (Mehrfachantworten möglich.)

- Ich möchte mich fachlich spezialisieren.
- Ich möchte ein spezielles interdisziplinäres Profil erlangen.
- Ich möchte fachübergreifende Kompetenzen erlernen.
- Ich möchte mein allgemeines wissenschaftliches Interesse befriedigen.
- Ich achte vor allem auf die zeitliche Vereinbarkeit der Angebote mit meinen sonstigen Planungen.
- Ich möchte mich auf einen speziellen Berufswunsch vorbereiten.
- Sonstiges:

.....

24. Wo suchen Sie nach passenden General Studies – Veranstaltungen? (Mehrfachantworten möglich.)

- Auf der Uni-Webseite im Vorlesungsverzeichnis meines Studienfachs
- Auf der Uni-Webseite im Vorlesungsverzeichnis meines Fachbereichs
- Auf der Uni-Webseite im Vorlesungsverzeichnis bei den fachbereichsübergreifenden Angeboten
- Auf der Uni-Webseite im Vorlesungsverzeichnis unter General Studies / Schlüsselqualifikationen für das Berufsziel Lehramt
- Auf Stud.IP bei den Angeboten meines Studienfachs
- Auf Stud.IP bei den Angeboten meines Fachbereichs
- Auf Stud.IP bei den fachbereichsübergreifenden Angeboten
- Auf Stud.IP bei den General Studies / Schlüsselqualifikationen für das Berufsziel Lehramt
- Über die Webseiten der Veranstalter (z.B. FZHB, STWK, etc.)
- Ich achte auf Aushänge und/oder Flyer.
- Ich suche gezielt nach DozentInnen.
- Sonstiges:

.....

	trifft nicht zu		trifft vollkommen zu	
25. Über die General Studies – Angebote meines Studiengangs fühle ich mich gut informiert.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
26. Über die General Studies – Angebote meines Fachbereichs fühle ich mich gut informiert.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
27. Über die General Studies – Angebote zentraler Einrichtungen (z.B. FZHB, Career Center, STWK, IO, etc.) fühle ich mich gut informiert.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
28. Über die fächerübergreifenden Angebote fühle ich mich gut informiert.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Globale Veranstaltungsbeurteilungen

29. Die inhaltliche Verknüpfung der GS-Veranstaltung mit meinem Studienfach war:

- angemessen
 teilweise angemessen
 nicht vorhanden
 nicht relevant

	trifft nicht zu		trifft vollkommen zu	
30. Die Veranstaltung führte zu einem spürbaren Kompetenzzuwachs.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

31. Was hat Ihnen an der Veranstaltung besonders gut gefallen?

.....

32. Was hat Ihnen an der Veranstaltung nicht gefallen und welche Anregungen und Verbesserungsvorschläge haben Sie?

.....

33. Wieviel % Ihres Studiums verwenden Sie für General Studies?

.....