

**Modul 10-SPA-BA-C2b: C2b Profilmodul Literaturwissenschaft b: Literatur und Film**  
 C2b Profilmodul Literaturwissenschaft b: Literatur und Film
**Modulgruppenzuordnung:**

---

**Empfohlene inhaltliche Voraussetzungen:**

Gute Beherrschung der spanischen Sprache in Wort und Schrift.

Es wird dringend empfohlen, die Pflicht-Module A2, A3 und B2 + B3 bzw. äquivalente Studienleistungen aus dem Auslandssemester erfolgreich abgeschlossen zu haben.

Erfolgreich absolvierter Sprachtest im Modul B3.

**Lerninhalte:**

Es werden spezifizierte C2b-Module zur Literatur- und Filmtheorie und -analyse angeboten.

Dazu gehören:

- Literaturtheorie (Narratologie, Fiktionalitätstheorien, Rezeptionsästhetik etc.)
- Filmtheorie
- Literaturverfilmungen (literarische Hypotexte sowie deren filmische Adaptation)
- Aneignung von Geschichte in Literatur und Film
- Strömungen des spanischen oder hispanoamerikanischen Films
- Filmische und literarische Genres
- Themenbezogene Film- und Literaturanalysen

**Lernergebnisse / Kompetenzen:**

Im dritten Studienjahr sollen in diesem Modul eigenständige berufs- und wissenschaftsbezogene Profile der Studierenden im Bachelor erarbeitet werden. Das Modul hat einen Schwerpunkt in der aktuellen Literatur und im Kino der spanischsprachigen Länder. Es richtet sich u.a. an die zukünftigen LehrerInnen, bereitet aber auch auf Berufsfelder im Verlagswesen, den Medien und der Kulturarbeit vor. Für eine wissenschaftliche Vertiefung in Vorbereitung auf einen einschlägigen Master (Romanistik, Transnationale Literaturen, Transkulturelle Studien...) dient neben den genannten Modulfeldern besonders der Bereich Literatur- und Filmtheorie.

Das Modul vermittelt und vertieft Präsentationstechniken, Medienkompetenz, rhetorische und persuasive Fähigkeiten, erweiterte bibliographische und Dokumentationskenntnisse, die Fähigkeit, komplexe Sachverhalte selbständig zu recherchieren und aufzubereiten, den vertieften themenbezogenen Umgang mit theoretischer und fachsprachlicher Literatur, die Kompetenz zur Darstellung komplexer Fragen und zur Kommunikation und Debatte in der Fremdsprache, die Beherrschung der wissenschaftlichen Recherche. Ein notwendiges Lernergebnis ist insbesondere das selbständige Verfassen einer Hausarbeit auf Spanisch, die auf dem Referat basiert, aber auch die weiteren im Seminar behandelten Texte berücksichtigt.

**Workloadberechnung:**

56 h Vor- und Nachbereitung

96 h Prüfungsvorbereitung

28 h SWS / Präsenzzeit / Arbeitsstunden

**Bestehen Auswahlmöglichkeiten von Lehrveranstaltungen im Modul?**

ja

Es werden verschiedene Seminare zur Auswahl angeboten

<b>Unterrichtssprache(n):</b> Spanisch	<b>Modulverantwortliche(r):</b> Prof. Dr. Sabine Schlickers
<b>Häufigkeit:</b> Wintersemester, jährlich	<b>Dauer:</b> 1 Semester
<b>Modul gültig seit / Modul gültig bis:</b> SoSe 24 / -	<b>ECTS-Punkte / Arbeitsaufwand:</b> 6 / 180 Stunden

**Modulprüfungen****Modulprüfung:** Kombinationsprüfung C2b Profilmodul Literaturwissenschaft b: Literatur und Film**Prüfungstyp:** Kombinationsprüfung**Prüfungsform:**

Hausarbeit

**Die Prüfung ist unbenotet?**

nein

**Anzahl Prüfungsleistungen / Studienleistungen / Prüfungsvorleistungen:**

1 / 2 / -

**Prüfungssprache(n):**

Spanisch

**Beschreibung:**

Studienleistung: Referat auf Spanisch + eine zweite Studienleistung, die zu Beginn des Semesters bekanntgegeben wird.

Prüfungsleistung: Hausarbeit auf Spanisch

**Lehrveranstaltungen des Moduls****Lehrveranstaltung:** Seminar**Häufigkeit:**

Wintersemester, jährlich

**Gibt es parallele Veranstaltungen?**

ja

**SWS:**

2

**Dozent\*in:****Unterrichtssprache(n):**

Spanisch

**Literatur:**

StudIP und Semesterapparat der UB sowie eigenständige bibliographische Recherche.

Auswahlbibliographie der Hispanistik: <https://tinyurl.com/4swxz7wd>**Lehrform(en):**

Seminar

**Zugeordnete Modulprüfung:**Kombinationsprüfung C2b Profilmodul  
Literaturwissenschaft b: Literatur und Film