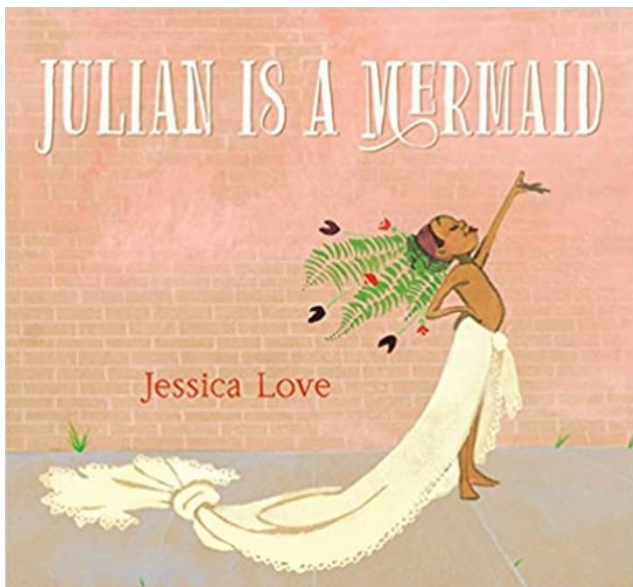


März 2020

BILDERBUCH DES MONATS



Julian is a mermaid

Erscheinungsjahr: 2019

Verlag: Walker Books

ISBN: 9781406380637

Das Buch ist mittlerweile auch auf Deutsch erschienen:

Julian ist eine Meerjungfrau

Erscheinungsjahr:

Verlag: Knesebeck Verlag

ISBN: 9783957283641

"Das ist ein Junge namens Julian. Und das ist seine Nana. Und das sind ein paar Meerjungfrauen. Julian LIEBT Meerjungfrauen." Gerade schaut er gedankenverloren zu den dreien, die mit ihm und seiner Nana in die Straßenbahn eingestiegen sind. Moment! Meerjungfrauen? In der Bahn? Die drei glitzernden Schönheiten in ihren eng anliegenden, meerestürkisfarbenen Kleidern scheinen wirklich geradewegs aus dem Ozean zu kommen. Und schon träumt Julian sich selber ins Meer hinein. Im Tagtraum ist alles möglich und so wird aus Julian in der schillernden Unterwasserwelt eine wunderschöne Meerjungfrau.

Zu Hause angekommen hat Julian eine Idee. Nana nimmt ein Bad. Das gibt Julian Zeit, sich mithilfe der Blätter ihres Zimmerfarns, ihres Spitzenvorhangs, ihrer Tulpen und ihres Lippenstifts tatsächlich in eine kleine Meerjungfrau zu verwandeln. Stolz posiert er in seiner schicken Aufmachung, da kommt Nana aus dem Bad. Sie mustert ihn streng. Dann wendet sie sich ab. Julian ist wie erstarrt. Schon schaut er verunsichert an sich hinunter und sieht bekümmert in den Spiegel. Doch dann reagiert Nana ganz anders, als zunächst erwartet. Sie hält ihm etwas entgegen. "Für mich, Nana?", fragt Julian. "Für dich, Julian.", lächelt Nana. Mit der rosafarbenen Perlenkette zusätzlich geschmückt, flaniert Julian mit seiner Nana in die Stadt. Dort gibt es noch eine Überraschung für Julian. Die beiden schließen sich einer großen Parade voller Meerjungfrauen an, mit der sie bis zum Ozean laufen.

Kaum ein Buch zelebriert Vielfalt auf eine solch herzerwärmende Art und Weise wie *Julian is a mermaid*. Die beeindruckende, feinfühligke Bildsprache schafft es, ohne viel Text alles zu erzählen. Vor dem packpapier-farbenen Karton als Hintergrund leuchten Julian und die anderen Meerjungfrauen ganz besonders schön. Jessica Love hat mit ihrem verträumten Protagonisten und weiteren Charakteren wunderbare Identifikationsfiguren geschaffen, die sich ganz selbstverständlich den gängigen Gender-Stereotypen widersetzen. So macht das Buch seinen Leser*innen Mut, ganz sie selbst zu sein.

Anregungen zur sprachlichen Arbeit

Einsatz von *Julian is a mermaid* im Englischunterricht sowie in anderen Fächern der Grundschule

Schulung des Hörverstehens durch Storytelling (Englischunterricht)

Da *Julian is a mermaid* ein sehr bildstarkes und eher textreduziertes sowie gut verständlich formuliertes Bilderbuch ist, eignet es sich hervorragend für das *Storytelling* im Grundschul-Englischunterricht. Idealerweise als Bilderbuchkino, damit die Bilder ihre volle Wirkung entfalten können. Im Anschluss wird im Plenum der Inhalt des Buches besprochen. Es folgt die

Wortschatzarbeit (Englischunterricht)

Bevor mit dem Text weitergearbeitet werden kann, müssen gemeinsam die unbekanntesten Wörter unter die Lupe werden. Hierfür eignen sich teilweise Flashcards (Bildkarten) z.B. für mermaid, to take a bath, Nana, an idea. Andere Wörter wie z.B. Verben oder Abstrakteres (to love, like you) müssen erörtert werden. Hier eine Liste der wichtigsten Wörter.

a mermaid – eine Meerjungfrau

to love -lieben

honey -Schätzchen (Achtung, Doppeldeutigkeit besprechen – interkulturelle Kompetenz)

Nana -Kindlicher Kosenamen für Großmutter in einigen englischsprachigen Kulturen

to take a bath -ein Bad nehmen

Be good! -Sei brav!

an idea -eine Idee

for me – für mich

for you -für dich

You will see. – Du wirst schon sehen.

like you – wie du

Let's join them. – Lass uns uns ihnen anschließen.

Role Play -Rollenspiel (Englischunterricht)

Durch den kurzen, eingängigen Text des Bilderbuches ist es möglich, das Buch als Rollenspiel in Dreiergruppen einzuüben. Dafür braucht es einen sprachbegeisterten English expert als Erzähler*in sowie eine Nana, einen Julian und drei Mermaids für Kinder, die sich das Sprechen vielleicht noch nicht zutrauen.

Anregungen zur inhaltlichen Arbeit

Erzählanlässe (Sachunterricht)

Das Buch lädt zum gemeinsamen Nachdenken über Vielfalt und Gender ein und macht darauf aufmerksam, wie beflügelnd es ist, wenn jemand uns in unseren Träumen und Wünschen unterstützt. Das Gespräch über Gender bietet sich nur dann an, wenn aus der Gruppe der Kinder Zweifel darüber aufkommen, dass Julian eine Meerjungfrau sein möchte. Dann kann darüber gesprochen werden, wo solche Zweifel herkommen: Sind Meerjungfrauen wirklich nur etwas für Mädchen? Warum? Ist es sinnvoll, dass bestimmte Sachen nur Mädchen oder nur Jungen dürfen? Wie findet Nana es, dass Julian eine Meerjungfrau sein möchte? Hattest du auch schon mal einen Traum wie Julian? Hat dich schon mal jemand so unterstützt wie Nana Julian?

Anregungen zur ästhetischen Arbeit

Meerjungfrau gestalten mit Meerjungfrauen-Schwanz zum Hin- und Wegklappen (Kunstunterricht)

Passend zum Buch können die Kinder auch sich selber als Meerjungfrau gestalten. Dafür kann ein Foto des Kindes in Sommer- oder Badekleidung genutzt werden, auf das ein Meerjungfrauenschwanz aus Pappe aufgebracht werden kann. Den Meerjungfrauenschwanz können die Kinder mit Glitzer und schillernden Farben gestalten. Er kann wegklappbar sein, sodass darunter immer noch die Beine des Kindes versteckt sind.

Juliane Reichmann

