

# DIGITALE MEDIEN

## Bremen

### Protokoll der 7. Sitzung des Gemeinsamen beschließenden Ausschusses Digitale Medien 23.05.2013, 16:00 - 18:00 Uni MZH 5300

Anwesende: Dennis Paul, Udo Frese, Gabriel Zachmann, Andrea Sick Jukka Boehm, Jan Broer, Lena Knautd, Kerstin Bib, Vincent Brinkmann, Florian Lütkebohmert, Tjark Engelke, Lars Grochla, Jonas Otto, Christoffer Würfel, Carolin Reichherzer, Ute Bormann

#### TOP 1: REGULARIEN

- Die Beschlussfähigkeit wurde festgestellt.
- Festlegung der Tagesordnung
- Die Protokolle der 5. und 6. Sitzung werden ohne Änderungen beschlossen.

#### TOP 2: MITTEILUNGEN UND BERICHTÉ

keine

#### TOP 3: VORSCHLAG FÜR EIN NEUES MASTER PROJEKT

Lars Grochla stellt einen Vorschlag für eine Master Projekt mit dem Thema "Digital Media on Stage". Roland Kerstein unterstützt den Antrag.

Es wird diskutiert, wie das Masterprojekt kapazitär implentiert werden kann. Die Vertreter der HfK weisen darauf hin, dass Roland Kerstein das Projekt nur übernehmen kann, wenn es an der HfK einen Ersatz für das wegfallende Deputat gibt.

Die GbA beschließt, dass Roland Kerstein das Projekt anbieten kann. Die HfK bekommt zur Kompensation die Mittel für einen Lehrauftrag über 4 SWS von der Uni.

Weiterhin wird für die Zukunft folgendes anvisiert:

Innerhalb von „Introduction to Digital Media“ müssen den Studierenden nicht nur die geplanten Masterprojekte vorgestellt, sondern ihnen auch Raum zur Diskussion und Mitgestaltung der Inhalte gegeben werden. Den Studierenden muss klar sein, dass nach Überschreitung einer Deadline (definitiv vor Beginn des Sommersemesters, eher zum Ende des Wintersemesters) keine Änderungen im Projektangebot mehr stattfinden können.

#### TOP 4: WAHL DER MASTERAUFNAHME KOMISSION UNI

Erfolgt im e-mail Umlaufverfahren.

#### TOP 5: WEITERENTWICKLUNG IM STUDIENGANG DM

##### *Akkreditierung*

Es wird darauf hingewiesen, dass die Modulbeschreibungen umgehend überarbeitet werden müssen. Ute Bormann berichtet, dass die Modulbeschreibungen der Uni bereits vorliegen und in den nächsten

tagen an die Verantwortlichen verschickt werden. Die Modulbeschreibungen der HfK werden z.Z. von den Verantwortlichen bearbeitet.

:

#### *Bearbeitungszeit / Korrekturzeit / Kolloquium Masterarbeit*

Es wird noch einmal besprochen, dass die Bearbeitungsdauer der Masterarbeit ein Semester überschreitet.

Vom Studiengang gewünscht sind:

- \* Bearbeitungszeit: 5.0 Monate
- \* Korrekturzeit: 1.0 Monate ( z.Z. 2 Monate (ATMPO Uni), ? Monate (ATMPO HfK) )
- \* Zeit bis zum Kolloquium: 0.5 Monate

Es wird beschlossen im DM-Teil der MPO die Korrekturzeit auf 1 Monat zu reduzieren. Hierzu bedarf es einer Änderung der MPO-Digitale Medien.

#### *Anrechnung von "Programmieren für Gestalter" (bzw. Mediengestaltung 1) für DM Master*

Jasna bringt ihr Anliegen vor, dass der Kurs "Programmieren für Gestalter" auch für Master Studenten zu belegen und vor allem auch als **Media Informatics (M-MI)** angerechnet wird.

Udo Frese schlägt vor ein Modul **Special Topics in Digital Media (M-MA-2)** in ein **Free Electives (M-UN)** umzuwandeln.

Dennis Paul weist noch einmal darauf hin, dass es aber weiterhin ein Problem bleibt, dass mittelfristig verbessert werden muss. Es gibt nach derzeitiger Bewerberlage immer wieder Studierende, die nicht genügend Kenntnisse in Gestaltung, Theorie oder Informatik mitbringen.

#### *Wahl der Bachelorprojekte zukünftig vor Semesterstart?*

Es wird angefragt, ob die Bachelorprojekte schon zum Semesterende gewählt werden können und auch die Zuteilung schon unmittelbar nach der Wahl zum jeweiligen Projekt durchgeführt werden kann.

Der GbA beschließt, dass die Bachelorprojekte gemeinsam zum Ende des vorausgehenden Semesters vorgestellt werden. Die Wahl soll zeitnah stattfinden und auch die Mitteilung über die Ergebnisse der Projektwahl soll zeitnah stattfinden ( nicht mehr als 2 Wochen später).

#### *DM Bachelor Medieninformatik / zusammenziehen mathematische Grundlagen 1 + 2*

Es wird vorgeschlagen, dass im Modulplan des Schwerpunktes Informatik die Module **Medienwissenschaften 2** und **Mathematische Grundlagen 2** getauscht werden soll.

Der GbA beschließt, den vorgeschlagenen Tausch vorzunehmen.

*AG - Außendarstellung des Studiengangs*

vertagt

**TOP 6: VERANSTALTUNGEN UND TERMINE***Veranstaltungen/Konferenzen:*

<b>2013</b>	
21.6. ab 15:00	OPEN CAMPUS Tag der Universität: Im Fachbereich 3 werden Master- und Bachelorprojekte (Inf / DM) präsentiert.
8.-12. September 2013	Mensch und Computer / Deutsche E-Learning Forschung Informatik (DeFI) (AG Malaka und AG Breiter) Interessant für Studierende sind besonders die Tracks E und D

*Termine*

<b>Datum</b>	<b>Zeit</b>	<b>Titel</b>	<b>Ort</b>
02.07.	ab 18:00	DM Sommerparty Mail folgt wenn der Termin steht (auch an MI-Runde)	HfK
03.07.	ab 19:00	DM-Kurzfilme	Schauburg

**TOP 7: SONSTIGES**

entfällt

V.f.d.R.d.P.: Claudia Keßler / Dennis Paul