

# Modulschein

Angaben zum Modul	Angaben des/der Studierenden
Fachbereich: _____	Name: _____
BA/MA: _____	Vorname: _____
Studiengang: _____	Matr.-Nr.: _____
Modul: _____	Anmeldung zur Modulprüfung WiSe/SoSe: _____ (Angaben bitte in Großbuchstaben)

**Veranstaltung 1**

Titel: \_\_\_\_\_

VAK-Nr.: \_\_\_\_\_ SWS: \_\_\_\_\_ WiSe/SoSe: \_\_\_\_\_

Name des/der Dozierenden: \_\_\_\_\_

Studienleistung bestanden: \_\_\_\_\_ Anmerkungen: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Datum/Unterschrift: \_\_\_\_\_

**Veranstaltung 2**

Titel: \_\_\_\_\_

VAK-Nr.: \_\_\_\_\_ SWS: \_\_\_\_\_ WiSe/SoSe: \_\_\_\_\_

Name des/der Dozierenden: \_\_\_\_\_

Studienleistung bestanden: \_\_\_\_\_ Anmerkungen: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Datum/Unterschrift \_\_\_\_\_

**Veranstaltung 3**

Titel: \_\_\_\_\_

VAK-Nr.: \_\_\_\_\_ SWS: \_\_\_\_\_ WiSe/SoSe: \_\_\_\_\_

Name des/der Dozierenden: \_\_\_\_\_

Studienleistung bestanden: \_\_\_\_\_ Anmerkungen: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Datum/Unterschrift \_\_\_\_\_

**Prüfungsleistung erfolgt in Veranstaltung:** \_\_\_\_\_ WiSe/SoSe: \_\_\_\_\_

Name des/der Dozierenden: \_\_\_\_\_

Art der Prüfungsleistung \_\_\_\_\_ Note: \_\_\_\_\_

Anmerkungen: \_\_\_\_\_

Datum/Unterschrift \_\_\_\_\_

<b>Profilfach</b>			
M1a Einführung	1 Einf. In das Studium 1 Einf. In das wiss. Arbeiten 1 Ringvorlesung (nur im SoSe)	1.+2. Semester	3x SL
M2 Grundlagen	1 Grundlagen Kunstwissenschaft 1 Grundlagen Filmwissenschaft 1 Grundlagen Ästhetische Bildung	1.+2. Semester	3x SL
M3c Forschungspraxis	2 Seminare I + II (aufbauend)	1.+2. Semester	2x SL
M4 Geschichte/Theorien/Institutionen	3 Seminare	3.+4. Semester	2x SL; 1x PL
M5a Projektarbeit	2 Projektseminare 1 Seminar zu Forschungsmethoden	3.+4. Semester	2x SL; 1x PL
M9 Praktikum	1 Seminar zu Kultureinrichtungen 1 Seminar zur Auswertung des Praktikums Praktikum (240h)	3.-5. Semester	2x SL
M12 Vertiefung	3 Seminare	5. Semester	2x SL; 1x PL
M14 Bachelorarbeit	1 Begleitseminar + Bachelorarbeit	6. Semester	1x SL
<b>Komplementärfach</b>			
M1a Einführung	1 Einf. In das Studium 1 Einf. In das wiss. Arbeiten 1 Ringvorlesung (nur im SoSe)	1.+2. Semester	3x SL
M2 Grundlagen	1 Grundlagen Kunstwissenschaft 1 Grundlagen Filmwissenschaft 1 Grundlagen Ästhetische Bildung	2.+3. Semester	3x SL
M3c Forschungspraxis	2 Seminare I + II (aufbauend)	1.+2. Semester	2x SL
M4c Geschichte/Theorien/Institutionen I	2 Seminare	5. Semester	1x SL; 1x PL
M4d Geschichte/Theorien/Institutionen II	1 Seminar	6. Semester	1x SL
M5a Projektarbeit und Forschungspraxis	2 Projektseminare 1 Seminar zu Forschungsmethoden	3.+4. Semester	2x SL; 1x PL
<b>Lehramt Gymnasium/Oberstufe</b>			
M1a Einführung	1 Einf. In das Studium 1 Einf. In das wiss. Arbeiten 1 Ringvorlesung (nur im SoSe)	1.+2. Semester	3x SL
M2 Grundlagen	1 Grundlagen Kunstwissenschaft 1 Grundlagen Filmwissenschaft 1 Grundlagen Ästhetische Bildung	1.+2. Semester	3x SL
M3 Künstlerische Praxis I	2 Seminare über 2 Semester (Grundkurs)	1.+2. Semester	2x SL
M4e Geschichte/Theorien/Institutionen	2 Seminare	3.+4. Semester	1x SL; 1x PL
M5d Projektarbeit und Forschungspraxis	2 Projektseminare 1 Seminar zu Forschungsmethoden	3.+4. Semester	2x SL; 1x PL
M7 Künstlerische Praxis II	2 Seminare	3.+4. Semester	1x SL; 1x PL
M10 Fachdidaktik mit Praxisorientierung	3 Seminar	4.+5. Semester	2x SL; 1x PL
M11 Fachdidaktik (mit Bachelorarbeit)	2 Seminare	6. Semester	1x SL; 1x PL
M11b Fachdidaktik (ohne Bachelorarbeit)	2 Seminare	6. Semester	1x SL; 1x PL
M14 Bachelorarbeit	1 Begleitseminar + Bachelorarbeit	6. Semester	1x SL
<b>Lehramt BIPEB Großes Fach</b>			
M1a Einführung	1 Einf. In das Studium 1 Einf. In das wiss. Arbeiten 1 Ringvorlesung (nur im SoSe)	1.+2. Semester	3x SL
M3 Künstlerische Praxis I	2 Seminare über 2 Semester (Grundkurs)	1.+2. Semester	2x SL
M8 Kunst – Medien – Ästhetische Bildung	2 Seminare	2.+3. Semester	1x SL; 1x PL
M7 Künstlerische Praxis II	2 Seminare	3.+4. Semester	1x SL; 1x PL
M10 oder M10E Fachdidaktik mit Praxisorientierung	3 Seminare	4.+5. Semester	2x SL; 1x PL
M11 Fachdidaktik (mit Bachelorarbeit)	2 Seminare	6. Semester	1x SL; 1x PL
M11b Fachdidaktik (ohne Bachelorarbeit)	2 Seminare	6. Semester	1x SL; 1x PL
M14 oder M14E Bachelorarbeit	1 Begleitseminar + Bachelorarbeit	6. Semester	1x SL
<b>Lehramt BIPEB Kleines Fach</b>			
M3 Künstlerische Praxis I	2 Seminare über 2 Semester (Grundkurs)	1.+2. Semester	2x SL
M8b Kunst – Medien – Ästhetische Bildung	2 Seminare	2.+3. Semester	1x SL; 1x PL
M10c Fachdidaktik mit Praxisorientierung	1 Seminar	4. Semester	1x SL
M10d Fachdidaktik und künstlerische Praxis	1 Seminar	5. Semester	1x PL

#### Ablaufskizze zum Führen der Modulscheine

Zeitliche Abfolge	Anmeldezeitraum bei PABO	Ende der Vorlesungszeit	Vorlesungsfreie Zeit	Anfang des nachfolgenden Semesters
Student*innen	Anmeldung zur Modulprüfung (WiSe: ab 1.1.; SoSe: ab:1.6.): <b>nur wenn ein Modul im laufenden Semester abgeschlossen wird.</b> Falls ein angemeldetes Modul nicht abgeschlossen wird, muss die Modulprüfung im nachfolgenden Semester erneut bei PABO angemeldet werden.	Vorlage des Modulscheins im Seminar  ↓ ↑	Falls erforderlich und abgesprochen: <b>Abgabe des Modulscheins zusammen mit der Studien- oder Prüfungsleistung.</b>  ↓ ↑	<b>Abgabe des Modulscheins via Email im Sekretariat bis spätestens 15.4. bzw. 15.10.;</b> <b>nur vollständig ausgefüllte Modulscheine können bei PABO eingetragen werden.</b> Bitte vor Abgabe überprüfen, ob die Anmeldung zur Modulprüfung im laufenden Semester auf PABO erfolgt ist.  →
Dozent*innen		Bestätigung der Teilnahme auf dem Modulschein	Rückgabe des Modulscheins mit bestätigter Leistung an die Studierenden bis spätestens <b>15.4. bzw. 15.10.</b> (entweder digital oder analog)	Abgabe der Teilnahme- und Notenlisten im Sekretariat bis spätestens <b>15.4. bzw. 15.10.</b>