

BA Philosophie: Module / Lehrveranstaltungen im Wintersemester 2020/2021

Veranstaltungszeit: 02.11.2020 - 19.02.2021 / Veranstaltungsfrei: 23.12.2020 - 05.01.2021

Uhrzeit	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag
8 / 9			<u>GREMIEN</u>		
10	Kroner (Präsenz) S: Denken; B3 Raum: kleiner Hörsaal (HS 1010)	Borchers S: Ethik der Wertschätzung. Tugenden für eine ungewisse Welt; PS (digital)		Kannetzky V: Einführung in die Theoretische Philosophie; B3 (digital)	Ringvorlesung V: Teil I Geschichte der Philosophie; B5 (digital)
11	Stöckler S: Kausalität-Wahrscheinlichkeit-Zufall; T2 (digital)	Mohr V: Einführung in die Praktische Philosophie; B4 (digital)	Brockhaus / Kannetzky (Präsenz) Theoretische Philosophie; B3 -> 10-11 Uhr, Raum: SFG 0150	Sieroka S: Erkenntnisse in der physikalischen, digitalen und formalen Welt; T2 (digital)	
12	Thaeder S: Peter Singer: Praktische Ethik; B4, P1 (digital)	Herbin / Mohr S: Was ist Musik?; TS (digital)	Kannetzky Bachelorabschlusssseminar; AM (digital)	Mohr S: Gemeinsam Handeln; PS (digital)	Sieroka S: Einführung in die Phänomenologie; T1, T2 (digital)
13			Petersen S: Sematische Erklärungsbeziehungen; TS (digital)	Kannetzky S: Einführung in das Wissenschaftliche Arbeiten; Gsa (digital)	Piesker (online) B5-Tutorium zur Geschichte der Philosophie - Ringvorlesung (b) (digital) Crüsemann (online) B5-Tutorium zur Geschichte der Philosophie - Ringvorlesung (c) (digital)
14	Haferkamp S: Einführung in die Ethik und Digitaethik; B4 (digital)		Kannetzky V: Einführung in die Argumentationstheorie; B1 (digital)	Lämmerzahl / Sieroka S: Philosophy of Cosmology, Space and Space Travel (Engl.); TS (digital)	
15					
16	Hartmann (Präsenz) B5-Tutorium zur Geschichte der Philosophie - Ringvorlesung (a) Raum: kleiner Hörsaal (HS 1010)	Kannetzky S: Gilbert Ryle: Der Begriff des Geistes; K, T1 -> 16-20 Uhr (digital)	Guinebert (Präsenz) S: Ausgewählte Debatten der Politischen Philosophie; P2 Raum: SFG 0150	Guinebert Ü: Philosophisches Atelier; PA (digital)	
17		Engel S: Frankfurts Philosophie der Liebe; P1 (digital)			
18 - 20		Engel S: Einführung in die (analytische) Ästhetik; T1 (digital)			
Block / Termine	Linnemann S: Einführung in die Erkenntnistheorie; B3, T1 (digital) 1. bis (einschließlich) 4. März 2021, Zeitraum jeweils: 9-12 Uhr, 13-15 Uhr S: Theorienentstehung und -entwicklung; TS (digital) 8. bis (einschließlich) 11. März 2021, Zeitraum jeweils: 9-12 Uhr, 13-15 Uhr				