

Religion SOCIETY media

Religionswissenschaftliche Analysen

Eine Veranstaltung des Instituts für Religionswissenschaft und Religionspädagogik und des ZeMKI
Universität Bremen

Tag 1: Montag, 6. Oktober 2025

	SFG 1030
14:00	Warm-Up & Welcome
	SFG 1030
14:15	Wiedergänger als Symbolträger gesellschaftlicher Krisen <u>Fruck</u> : Vergleich des Haitianischen Zombie-Sklaven mit Murphy als Machtträger in <i>Z-Nation</i>
	<u>Remmert</u> : Der wandelnde Körper - Wie The Walking Dead gesellschaftliche Krisen im Zombiekörper verhandelt
	<u>Ingendahl</u> : Von Romero zu Romeo – oder wie Warm Bodies klassische Zombie-Genrekonventionen killt
15:45	Pause
16:00	Wiedergänger und Aushandlungen von Geschlecht <u>Okanovic</u> : Kayako zwischen Trauma und Rache - Darstellungen in <i>Ju-On</i> und <i>The Grudge</i>
	<u>Altuntas Emin</u> : Kikyo, der Wiedergänger im modernen Anime <i>Inuyasha</i>
	<u>Scheffer</u> : Inwiefern ist die Darstellung von Ellen in <i>Nosferatu - der Untote</i> (2024) ein Beispiel des Male Gaze?

Tag 2: Dienstag, 7. Oktober 2025

10:00	SFG 1020	SFG 1030	SFG 1030
	Verschwörungsnarrative und demokratische Teilhabe	Wertevermittlung über Wiedergängerfiguren	
	<u>Estreich</u> : Konstruktion verschwörungstheoretischer Deutungsmuster im politischen Diskurs: Eine diskursanalytische Metapheranalyse der Wahlkampfrede von Tino Chrupalla (AfD 2024)	<u>Korkmaz</u> : Wertevermittlung - Inwiefern werden durch die Figuren Graf Dracula und Mavis aus dem Film <i>Hotel Transsilvanien</i> Werte für die Rezipient:innen vermittelt?	
	<u>Schramm</u> : Digitale Medien und Vertrauen in demokratische Institutionen. Eine qualitative Untersuchung junger Erwachsener (18–32 Jahre)	<u>Sanver</u> : Inwiefern entspricht oder widerspricht die Darstellung von Dracula in <i>Hotel Transsilvanien</i> der traditionellen slawischen Vampirvorstellung?	
	<u>Hofer</u> : Verschwörungstheoretische Deutungsmuster innerhalb Freikirchlicher Gemeinden	<u>Yakac</u> : Wie vermittelt der Kinderfilm <i>Hui Buh - das Schlossgespenst</i> moralische Werte und Normen an ein junges Publikum?	
	<u>Petzke</u> : "Gender-Ideologie" und verschwörungstheoretische Denkmuster. Die AfD zum Selbstbestimmungsgesetz		
13:00	Mittagspause		
14:15	Wiedergänger als (trans)kulturelle Träger	Trauerverhandlung über Wiedergängermotive	
	<u>Hagen</u> : Der sympathische Vampir. Feinfühlige Vampirin sucht lebensmüdes Opfer	<u>Mohammad</u> : Wiedergänger in <i>Coco</i> . Lebendiger als das Leben aus religionswissenschaftlicher Perspektive	
	<u>Warntjes</u> : Geister und Vampire in <i>Blood and Sinners</i> (2025) - Afroamerikanische Geschichte im Spiegel des Unheimlichen	<u>Beck</u> : Geister als Spiegel psychischer Belastung. Der Spuk in <i>Hill House</i> (2018)	
	<u>Kadow</u> : <i>Dracula</i> vs. <i>Die Vampirschwestern</i> - Ein Vergleich		
	Kontakt		
	Religionswissenschaft / Religionspädagogik Sportturm (SpT) Universitäts-Boulevard 18 28359 Bremen		