

## Fachbereich 9 - Medienstudiengänge

Department 9 - Media Courses

### Kommentar zur Lehrveranstaltung im SoSe 2020

Description of seminars

<b>Veranstalter*in</b>	Dr. Anke Offerhaus
<b>Titel (dt.):</b>	Alles digital an der Uni?! So what!? – Ein qualitatives Forschungsprojekt zur Evaluation digitaler Lehr- und Lernprozesse
<b>Titel (engl.):</b>	Everything digital at university?! So what!? – A qualitative research project for evaluating digital teaching and learning processes

#### Beschreibung:

Binnen kürzester Zeit wurde unsere Welt zu einer völlig anderen: Die Corona-Pandemie hat zu einem regelrechten Schub in Richtung digitaler Bildung geführt, denn von jetzt auf nachher haben Präsenz-Universitäten auf der ganzen Welt das Sommersemester auf digitales Lehren und Lernen umgestellt. Doch wie gehen Studierende und Lehrende damit um? Wie integrieren Studierende digitales Lernen in ihren Alltag zuhause? Welches sind die größten Herausforderungen virtueller Lehrveranstaltungen? Was ist bislang ungeahnte Zugewinne für individuelle und gemeinsame Bildungsprozesse? Was konnten wir durch die Umstellung bislang lernen? Welche Erfahrungen nehmen daraus mit?

Das Medienpraxisseminar simuliert eine an das ZeMKI gerichtete Auftragsforschung, in deren Rahmen diesen Fragen mittels empirischer Forschung systematisch nachgegangen wird und an deren Ende ein gemeinsam erstelltes Gutachten steht. Dabei stützt sich die gesamte Seminarorganisation (z.B. durch Video-Konferenzen, Chats, kollaboratives Arbeiten in STUD.IP und Seafile) ebenso wie die empirische Forschung (z.B. durch qualitative Skype-Interviews) ausschließlich auf digitale Ressourcen. D.h. die Sie erforschen nicht nur die Charakteristika und die Aneignung digitaler Lernumgebungen, sondern Sie sind auch selbst auf diese digitalen Infrastrukturen angewiesen und müssen diese zum Management des Forschungsprozesses zielführend einsetzen.

**Beachten Sie:** Die Seminarteilnehmer\*innen sollten idealerweise das **Modul 5 (qualitative Methoden)** besucht haben und/oder bereit sein, sich ggf. anwendungsbezogen und seminarbegleitend weitere Methodenkenntnisse selbständig anzueignen. Literaturhinweise werden selbstverständlich zur Verfügung gestellt und alle im Forschungsprozess auftauchenden Fragen im Seminar besprochen!

**Bitte beachten Sie die Anwesenheitsregelung in Modul 7:** Aufgrund der spezifischen Praxis-/Output-Ausrichtung besteht in allen Medienpraxis-Veranstaltungen eine **Anwesenheitspflicht - auch im virtuellen Raum!**

#### Literatur:

Wird im Seminar bekannt gegeben!