

Fachbereich 9 - Medienstudiengänge

Department 9 - Media Courses

Kommentar zur Lehrveranstaltung im SoSe 2022

Description of seminars

Veranstalter*in: Sigrid Kannengießer, Arne Gellrich, Anna Schröder, N., N.

Lecturer:

Titel (dt.): Methoden 1: Einführung in qualitative Forschungsdesigns und Datenanalyse

Titel (engl.): Methods 1: Introduction to Qualitative Research Designs and Data Analysis

Beschreibung:

Das Modul 5a (Methoden I: Einführung in qualitative Forschungsdesigns und Datenanalyse) bietet einen Überblick über qualitative Methoden in der Kommunikations- und Medienwissenschaft. Qualitative Forschung in der Kommunikations- und Medienwissenschaft hat den Anspruch, medienbezogene Handlungs- und Deutungsmuster aus der Sicht der handelnden Menschen zu beschreiben und deutend zu verstehen. Damit will sie zu einem besseren Verständnis sozialer Wirklichkeit beitragen. In der **Vorlesung** wird ein Überblick über den qualitativen Forschungsablauf und Kenntnisse induktiver Verfahren der Datenerhebung und Datenauswertung vermittelt. Ziel des **Seminars** ist die Konzeption und praktische Durchführung einer teilnehmenden Beobachtung und einer Interviewmethode als Datenerhebungsverfahren sowie die Durchführung einer qualitativen Inhaltsanalyse als Datenauswertungsverfahren.

Die Vorlesung und die Seminare vermitteln grundlegende Kenntnisse in kommunikations- und medienwissenschaftlich relevanten qualitativen Erhebungsmethoden und Analyseverfahren. Ziele sind dabei die Schulung eines methodologischen Verständnisses, die Aneignung von Methodenkompetenzen sowie der Erwerb von Kompetenzen in Teamarbeit, Zeit- und Selbstmanagement und Präsentationstechniken. Gegenstand des Seminars sind Übungen zu teilnehmender Beobachtung, qualitativem Interview und qualitativer Inhaltsanalyse. Der Arbeitsumfang von 270 Stunden ergibt sich aus der Teilnahme an der Methodenvorlesung (zus. 3 CP), am Seminar und aus der *kontinuierlichen Entwicklung eines Forschungsportfolios* mit praktischen Methodenübungen (3 CP) sowie deren abschließender, *überarbeiteter Dokumentation* als Einzelarbeit in einem Forschungsportfolio (3 CP).

Literatur:

Literature: