

Fachbereich 9 - Medienstudiengänge

Department 9 - Media Courses

Kommentar zur Lehrveranstaltung im WiSe 2022/23

Description of seminars

Veranstalter*in: Erik Koenen

Lecturer:

Titel (dt.): Media Fiction: Medien, Medieninnovationen und Medienutopien in Science Fiction

Titel (engl.):
(immer
angeben) Media Fiction: Media, media innovations and media utopias in Science Fiction

Beschreibung:

Science Fiction mit seinen vielfältigen populären Ausprägungen in Comic, Computerspiel, Film oder Literatur liegt ein ästhetisches Grundprinzip zugrunde, das sich am Entwurf alternativer Welten orientiert. In diesen alternativen Welten spielen Medien, Medieninnovationen und Medienutopien eine zentrale Rolle. Mit „Media Fiction“ soll im Seminar der Fokus auf die Ausprägungen, Funktion und Rolle von Medien in Science Fiction gelenkt werden. D.h., wir wollen den Fragen nachgehen, wie Medien und Medientechnologien in alternativen Welten der Science Fiction dargestellt und eingebettet werden und wie sich Medien und Medientechnologien langfristig als Motiv und Topos in Science Fiction herausgebildet haben. Ziel ist es, gemeinsam und in kleinen explorativen Forschungen, ganz praktisch Analyseformen und methodische Zugänge für diese Fragen auszuprobieren und weiterzuentwickeln. Hierbei können Autoren, Gattungen (Comic, Computerspiel, Film, Literatur) oder ganze Universen den Ausgangspunkt der vertiefenden Forschungen bilden.

Literatur:

Sascha Mamczak: Science Fiction. Stuttgart: Reclam 2021.