

## Fachbereich 9 - Medienstudiengänge

*Department 9 - Media Courses*

### Kommentar zur Lehrveranstaltung im WiSe 2025/26

*Description of seminars*

**Veranstalter\*in:** Erik Koenen

*Lecturer:*

**Titel (dt.):** „Ich will Teil einer Jugendbewegung sein“: Mediengeschichte und Mediensoziologie von Jugendbewegungen und -kulturen

**Titel (engl.):** Media histories of youth cultures

*(immer  
angeben)*

**Beschreibung:**

*Description:*

In der Kommunikations- und Mediengeschichte sowie der Kommunikationswissenschaft spielen Jugendbewegungen und -kulturen keine prominente Rolle. Zwar schaut man immer gerne alarmiert auf die Aneignung neuer und neuester Medien durch Heranwachsende und Jugendliche und spekuliert über mögliche Gefährdungen, kritisch reflektiert wird dieser Blick jedoch selten. Historisch verspricht der Fokus auf Jugendliche einerseits bedeutsame Einblicke in die ganz alltäglichen Prozesse medialer Aneignung und andererseits Erkenntnisse über die Herausbildung unterschiedlichster populärer Medienkulturen (Lifestyle, Musik, Protest). Vor diesem Hintergrund möchte das Seminar den medialen Formationen juveniler Vergemeinschaftung im letzten Drittel des 20. Jahrhunderts nachgehen: Welche Rolle spielen Medien bei der Etablierung von Jugendkulturen und der Inszenierung von Jugendlichkeit? Welche medialen Formationen von Jugendkulturen lassen sich kartieren und wie unterscheiden? Wie wandelt sich das Wechselspiel von Jugend(lichkeit), Kultur und Medien? Wir erschließen uns dieses Themas im ersten Teil gemeinsam auf der Grundlage audiovisueller Materialien und Lektüre und diskutieren methodische und theoretische Forschungsperspektiven. Im zweiten Teil sollen in kleinen Fallstudien/Referaten einzelne Schwerpunkte vertieft werden.

**Literatur:**

*Literature:*

Aline Maldener / Clemens Zimmermann (Hrsg.): *Let's historicize it! Jugendmedien im 20. Jahrhundert.* Wien, Köln, Weimar 2018.