

# Inhalt

# Contents

<b>1. Editorial</b>	<b>5</b>	<b>Editorial</b>
<b>2. Forschung</b>	<b>6-51</b>	<b>Research</b>
ZeMKI Labs	8-11	ZeMKI Labs
Neues ZeMKI-Lab: Politische Kommunikation und innovative Methoden	12-15	New ZeMKI Lab: Political Communication and Innovative Methods
Forschungsschwerpunkt Automatisierung und Datafizierung	16-19	Research focus Automatization and Datafication
Forschungsschwerpunkt Audio-Visuelle Kulturen	20-23	Research focus Audio-Visual Cultures
Shaping 21st Century AI	24-27	Shaping 21st Century AI
All is Data	28-31	All is Data
RECOV-19	32-35	RECOV-19:
DAB-J	36-39	DAB-J
Pionierjournalismus	40-43	Pioneer Journalism
Filmkomödie nach dem Dritten Reich	44-47	German comedy after the Third Reich
Exploring Cinéma	48-51	Exploring Cinéma
<b>3. Wissenschaftlicher Nachwuchs</b>	<b>52-71</b>	<b>Early career researchers</b>
Anti-Covid-Protest auf Telegram	54-57	Anti-Covid Protest on Telegram
Genderspezifische Subjektivierungseffekte	58-61	Gender-specific subjectification effects
Journalistische Narrationen nach dem audience turn	62-65	Journalistic narratives after the audience turn
Eine Analyse der Nutzung von Instagram durch deutsche Parlamentarier:innen	66-69	An analysis of German parliamentarians' use of Instagram
ZeMKI-Promotionsprogramm	70-71	ZeMKI Doctoral Programme
<b>4. Forschendes Lernen</b>	<b>72-87</b>	<b>Research-based learning</b>
Forschende Lehre im MA Digital Media and Society	74-75	Research-based teaching in the MA Digital Media and Society
Forschungsseminar Nachhaltigkeit und mobile Applikationen	76-77	Research Seminar: Sustainability and Mobile Applications
Medienpraxisseminar Medienpädagogik als Beruf	78-79	Media practice seminar Media education as a profession
Medienpraxiswoche	80-81	Media Practice Week
PRAXIS Sommer Camp 2022	82-83	PRAXIS Summer Camp 2022
Praxisvorbereitung mit Unternehmenseinblicken	84-85	Practical preparation with company insights
PR als Beruf	86-87	PR as profession
<b>5. Veranstaltungen</b>	<b>88-103</b>	<b>Events</b>
ZeMKI-Forschungskolloquium	90-91	ZeMKI Research Seminar
26. Internationales Bremer Symposium zum Film	92-95	26th International Bremen Film Conference
Datenmacht: Hybride internationale Konferenz zu kritischen Datenstudien	96-99	Data Power: Hybrid international conference on Critical Data Studies
Erkenntnisperspektiven und Methoden der Kommunikations- und Mediengeschichte	100-103	Perspectives of knowledge and Methods of communication and media history
<b>6. Publikationen und Vorträge</b>	<b>104-129</b>	<b>Publications and Presentations</b>
Communications - European Journal of Communication Research	106-107	Communications - European Journal of Communication Research
Gamevironments	108-109	Gamevironments
Bücher 2021	110-111	Books 2021
Aufsätze 2021	112-119	Articles 2021
Vorträge 2021	120-127	Presentations 2021
Buchreihen	128-129	Book Series
<b>7. Mitglieder</b>	<b>130-139</b>	<b>Members</b>