

Musikwissenschaft Profilfach

BPO 2021/2024

BPO 2011/2013

Musikpädagogik Lehramtsoptionsfach

BPO 2011/2019

Musikwissenschaft Komplementärfach

BPO 2021

BPO 2011

Musikwissenschaft Profilfach

BPO 2021/2024

Pflichtmodule

| Modul bzw. Teilprüfung bzw. LV <i>Module or Partial Examination or Course</i> | Modulverantwortliche/r: <i>Module Coordinator:</i> | CP | Prüfungstermin bzw. -zeitraum <i>Examination Date or Period</i> | | Uhrzeit <i>Time</i> | An-/Abmeldung <i>Registration/Deregistration</i> | | Prüfungsform (ggf. weitere Informationen) <i>Examination Format (additional information if applicable)</i> |
|---|---|----|--|------------------|------------------------|---|--------------------|--|
| | | | am/von <i>on/from</i> | bis <i>to</i> | | Beginn <i>Start</i> | Ende <i>End</i> | |
| MW-BA-01 Musikwissenschaftliches Propädeutikum I - BPO 2021 Kombinationsprüfung Musikwissenschaftliches Propädeutikum I | Schröter, Axel, Dr. Prof. | 9 | 07.02.2026 | 31.03.2026 | | 01.01.2026 | 31.01.2026 | Bekanntgabe zu Beginn des Semesters |
| MW-BA-02 Musikwissenschaftliches Propädeutikum II - BPO 2021 Kombinationsprüfung Musikwissenschaftliches Propädeutikum II | Busch, Veronika, Prof. Dr. | 9 | 07.02.2026 | 31.03.2026 | | 01.01.2026 | 31.01.2026 | Bekanntgabe zu Beginn des Semesters |
| MW-BA-03 Musiktheorie I - BPO 2021 Kombinationsprüfung Musiktheorie I | Gürsching, Andreas, Prof. Dr. | 6 | 07.02.2026 | 31.03.2026 | | 01.01.2026 | 31.01.2026 | Bekanntgabe zu Beginn des Semesters |
| MW-BA-04 Musiktheorie II - BPO 2021 Kombinationsprüfung Musiktheorie II | Gürsching, Andreas, Prof. Dr. | 3 | 07.02.2026 | 31.03.2026 | | 01.01.2026 | 31.01.2026 | Bekanntgabe zu Beginn des Semesters |
| MW-BA-05 Historische Musikwissenschaft I - BPO 2021 Kombinationsprüfung Historische Musikwissenschaft I | Tadday, Ulrich, Prof. Dr. | 9 | 07.02.2026 | 31.03.2026 | | 01.01.2026 | 31.01.2026 | Bekanntgabe zu Beginn des Semesters |
| MW-BA-06 Systematische Musikwissenschaft I - BPO 2021 Kombinationsprüfung Systematische Musikwissenschaft I | Busch, Veronika, Prof. Dr. | 9 | 07.02.2026 | 31.03.2026 | | 01.01.2026 | 31.01.2026 | Bekanntgabe zu Beginn des Semesters |
| MW-BA-07 Historische und Systematische Musikwissenschaft II - BPO 2021 Kombinationsprüfung Historische und Systematische Musikwissenschaft II | Tadday, Ulrich, Prof. Dr. | 6 | 07.02.2026 | 31.03.2026 | | 01.01.2026 | 31.01.2026 | Bekanntgabe zu Beginn des Semesters |
| MW-BA-08 Musik und Medien I - BPO 2021 Modulprüfung Musik und Medien I | Nashashibi, Ezzat | 3 | 24.01.2026 | | | 01.01.2026 | 17.01.2026 | Klausur |
| MW-BA-09 Musik und Medien II - BPO 2021 Modulprüfung Musik und Medien II | Nashashibi, Ezzat | 3 | 07.02.2026 | 31.03.2026 | | 01.01.2026 | 31.01.2026 | Bekanntgabe zu Beginn des Semesters |
| MW-BA-10 Musikvermittlung - BPO 2021 Modulprüfung Musikvermittlung | Cvetko, Alexander, Prof. Dr. | 3 | 07.02.2026 | 31.03.2026 | | 01.01.2026 | 31.01.2026 | Bekanntgabe zu Beginn des Semesters |
| MW-BA-11 Fachlicher Schwerpunkt I: Musikwissenschaft - BPO 2021 Kombinationsprüfung Fachlicher Schwerpunkt I: Musikwissenschaft | Tadday, Ulrich, Prof. Dr. | 12 | 07.02.2026 | 31.03.2026 | | 01.01.2026 | 31.01.2026 | Bekanntgabe zu Beginn des Semesters |
| MW-BA-12-1 Fachlicher Schwerpunkt II: Musiktheorie - BPO 2021/2024 Kombinationsprüfung Fachlicher Schwerpunkt II: Musiktheorie | Gürsching, Andreas, Prof. Dr. | 6 | 07.02.2026 | 31.03.2026 | | 01.01.2026 | 31.01.2026 | Bekanntgabe zu Beginn des Semesters |

BPO 2011/2013

Pflichtmodule

| Modul bzw. Teilprüfung bzw. LV <i>Module or Partial Examination or Course</i> | Modulverantwortliche/r: <i>Module Coordinator:</i> | CP | Prüfungstermin bzw. -zeitraum <i>Examination Date or Period</i> | | Uhrzeit <i>Time</i> | An-/Abmeldung <i>Registration/Deregistration</i> | | Prüfungsform (ggf. weitere Informationen) <i>Examination Format (additional information if applicable)</i> |
|---|---|----|--|------------------|------------------------|---|--------------------|--|
| | | | am/von <i>on/from</i> | bis <i>to</i> | | Beginn <i>Start</i> | Ende <i>End</i> | |
| Modul 1 Musikwissenschaftliches Propädeutikum I - BPO 2011 Modulprüfung Modul 1 Musikwissenschaftliches Propädeutikum I | Schröter, Axel, Dr. Prof. | 9 | 07.02.2026 | 31.03.2026 | | 01.01.2026 | 31.01.2026 | Bekanntgabe zu Beginn des Semesters |
| Modul 10 Musikvermittlung - BPO 2011 Modulprüfung Modul 10 Musikvermittlung | Cvetko, Alexander, Prof. Dr. | 3 | 07.02.2026 | 31.03.2026 | | 01.01.2026 | 31.01.2026 | Bekanntgabe zu Beginn des Semesters |
| Modul 2 Musikwissenschaftliches Propädeutikum II - BPO 2011 Modulprüfung Modul 2 Musikwissenschaftliches Propädeutikum II | Busch, Veronika, Prof. Dr. | 9 | 07.02.2026 | 31.03.2026 | | 01.01.2026 | 31.01.2026 | Bekanntgabe zu Beginn des Semesters |
| Modul 3 Musiktheorie I - BPO 2011 Kombinationsprüfung Modul 3 Musiktheorie I | Gürsching, Andreas, Prof. Dr. | 6 | 07.02.2026 | 31.03.2026 | | 01.01.2026 | 31.01.2026 | Bekanntgabe zu Beginn des Semesters |
| Modul 4 Musiktheorie II - BPO 2011 Modulprüfung Modul 4 Musiktheorie II | Gürsching, Andreas, Prof. Dr. | 3 | 07.02.2026 | 31.03.2026 | | 01.01.2026 | 31.01.2026 | Bekanntgabe zu Beginn des Semesters |
| Modul 5 Historische Musikwissenschaft I - BPO 2011 Modulprüfung Modul 5 Historische Musikwissenschaft I | Tadday, Ulrich, Prof. Dr. | 9 | 07.02.2026 | 31.03.2026 | | 01.01.2026 | 31.01.2026 | Bekanntgabe zu Beginn des Semesters |
| Modul 6 Systematische Musikwissenschaft I - BPO 2011 Modulprüfung Modul 6 Systematische Musikwissenschaft I | Busch, Veronika, Prof. Dr. | 9 | 07.02.2026 | 31.03.2026 | | 01.01.2026 | 31.01.2026 | Bekanntgabe zu Beginn des Semesters |
| Modul 7 Historische und Systematische Musikwissenschaft II - BPO 2011 Modulprüfung Modul 7 Historische und Systematische Musikwissenschaft II | Tadday, Ulrich, Prof. Dr. | 6 | 07.02.2026 | 31.03.2026 | | 01.01.2026 | 31.01.2026 | Bekanntgabe zu Beginn des Semesters |
| Modul 8 Musik und Medien I - BPO 2011 Modulprüfung Modul 8 Musik und Medien I | Nashashibi, Ezzat | 3 | 24.01.2026 | | | 01.01.2026 | 17.01.2026 | Klausur |
| Modul 9 Musik und Medien II - BPO 2011 Modulprüfung Modul 9 Musik und Medien II | Nashashibi, Ezzat | 3 | 07.02.2026 | 31.03.2026 | | 01.01.2026 | 31.01.2026 | Bekanntgabe zu Beginn des Semesters |

Wahlpflichtmodule

| Modul bzw. Teilprüfung bzw. LV <i>Module or Partial Examination or Course</i> | Modulverantwortliche/r: <i>Module Coordinator:</i> | CP | Prüfungstermin bzw. -zeitraum <i>Examination Date or Period</i> | | Uhrzeit <i>Time</i> | An-/Abmeldung <i>Registration/Deregistration</i> | | Prüfungsform (ggf. weitere Informationen) <i>Examination Format (additional information if applicable)</i> |
|--|---|----|--|------------------|------------------------|---|--------------------|--|
| | | | am/von <i>on/from</i> | bis <i>to</i> | | Beginn <i>Start</i> | Ende <i>End</i> | |
| FS 1 Fachlicher Schwerpunkt Musiktheorie - BPO 2011 Modulprüfung Fachlicher Schwerpunkt Musiktheorie | Gürsching, Andreas, Prof. Dr. | 6 | 07.02.2026 | 31.03.2026 | | 01.01.2026 | 31.01.2026 | Bekanntgabe zu Beginn des Semesters |
| FS 2 Fachlicher Schwerpunkt Musikwissenschaft - BPO 2011 Modulprüfung Fachlicher Schwerpunkt Musikwissenschaft | Tadday, Ulrich, Prof. Dr. | 6 | 07.02.2026 | 31.03.2026 | | 01.01.2026 | 31.01.2026 | Bekanntgabe zu Beginn des Semesters |

Musikpädagogik Lehramtsoptionsfach

BPO 2011/2019

Pflichtmodule

| Modul bzw. Teilprüfung bzw. LV <i>Module or Partial Examination or Course</i> | Modulverantwortliche/r: <i>Module Coordinator:</i> | CP | Prüfungstermin bzw. -zeitraum <i>Examination Date or Period</i> | | Uhrzeit <i>Time</i> | An-/Abmeldung <i>Registration/Deregistration</i> | | Prüfungsform (ggf. weitere Informationen) <i>Examination Format (additional information if applicable)</i> |
|---|---|----|--|------------------|------------------------|---|--------------------|--|
| | | | am/von <i>on/from</i> | bis <i>to</i> | | Beginn <i>Start</i> | Ende <i>End</i> | |
| BM 20 Os/Gy Historische / Systematische Musikwissenschaft II Os/Gy - BPO 2011 | | | | | | | | |
| Modulprüfung Historische Musikwissenschaft II | Busch, Veronika, Prof. Dr. | 3 | 07.02.2026 | 31.03.2026 | | 01.01.2026 | 31.01.2026 | Bekanntgabe zu Beginn des Semesters |
| Modulprüfung Systematische Musikwissenschaft II | Busch, Veronika, Prof. Dr. | 3 | 07.02.2026 | 31.03.2026 | | 01.01.2026 | 31.01.2026 | Bekanntgabe zu Beginn des Semesters |
| BM 22 Os/Gy Historische / Systematische Musikwissenschaft III Os/Gy - BPO 2011 | | | | | | | | |
| Modulprüfung Historische Musikwissenschaft III | Busch, Veronika, Prof. Dr. | 3 | 07.02.2026 | 31.03.2026 | | 01.01.2026 | 31.01.2026 | Bekanntgabe zu Beginn des Semesters |
| Modulprüfung Systematische Musikwissenschaft III | Busch, Veronika, Prof. Dr. | 3 | 07.02.2026 | 31.03.2026 | | 01.01.2026 | 31.01.2026 | Bekanntgabe zu Beginn des Semesters |
| BM12 Os/Gy Musikpraxis I Os/Gy - BPO 2011 | | | | | | | | |
| Kombinationsprüfung BM12 Os/Gy Musikpraxis I Os/Gy | Wiencke, Clemens | 9 | 07.02.2026 | 31.03.2026 | | 01.01.2026 | 31.01.2026 | Bekanntgabe zu Beginn des Semesters |
| BM13 Os/Gy Musiktheorie I Os/Gy - BPO 2011 | | | | | | | | |
| Kombinationsprüfung BM13 Os/Gy Musiktheorie I Os/Gy | Edler, Florian, Prof. Dr. | 6 | 07.02.2026 | 31.03.2026 | | 01.01.2026 | 31.01.2026 | Bekanntgabe zu Beginn des Semesters |
| BM14 Os/Gy Musikpraxis II Os/Gy - BPO 2011 | | | | | | | | |
| Kombinationsprüfung BM14 Os/Gy Musikpraxis II Os/Gy | Wiencke, Clemens | 9 | 07.02.2026 | 31.03.2026 | | 01.01.2026 | 31.01.2026 | Bekanntgabe zu Beginn des Semesters |
| BM15 Os/Gy Musiktheorie II Os/Gy - BPO 2011 | | | | | | | | |
| Kombinationsprüfung BM15 Os/Gy Musiktheorie II Os/Gy | Edler, Florian, Prof. Dr. | 3 | 07.02.2026 | 31.03.2026 | | 01.01.2026 | 31.01.2026 | Bekanntgabe zu Beginn des Semesters |
| BM16 Os/Gy Historische / Systematische Musikwissenschaft I Os/Gy - BPO 2011 | | | | | | | | |
| Kombinationsprüfung BM16 Os/Gy Historische / Systematische Musikwissenschaft I Os/Gy | Busch, Veronika, Prof. Dr. | 9 | 07.02.2026 | 31.03.2026 | | 01.01.2026 | 31.01.2026 | Bekanntgabe zu Beginn des Semesters |
| BM17 Musik & Medien - BPO 2011 | | | | | | | | |
| Modulprüfung BM17 Musik & Medien | Nashashibi, Ezzat | 3 | 07.02.2026 | 31.03.2026 | | 01.01.2026 | 31.01.2026 | Bekanntgabe zu Beginn des Semesters |
| BM19 Os/Gy Musikpraxis III Os/Gy - BPO 2011 | | | | | | | | |
| Kombinationsprüfung BM19 Os/Gy Musikpraxis III Os/Gy | Wiencke, Clemens | 9 | 07.02.2026 | 31.03.2026 | | 01.01.2026 | 31.01.2026 | Bekanntgabe zu Beginn des Semesters |
| BM3 Musikwissenschaftliches Propädeutikum - BPO 2011 | | | | | | | | |
| Modulteilprüfung BM3 Musikwissenschaftliches Propädeutikum - Einführung in die Systematik | Schröter, Axel, Dr. Prof. | 2 | 07.02.2026 | 31.03.2026 | | 01.01.2026 | 31.01.2026 | Bekanntgabe zu Beginn des Semesters |
| Modulteilprüfung BM3 Musikwissenschaftliches Propädeutikum - Einführung in musikwissenschaftliches Arbeiten | Schröter, Axel, Dr. Prof. | 1 | 07.02.2026 | 31.03.2026 | | 01.01.2026 | 31.01.2026 | Bekanntgabe zu Beginn des Semesters |
| Modulteilprüfung BM3 Musikwissenschaftliches Propädeutikum - Vorlesung zur Musikgeschichte | Schröter, Axel, Dr. Prof. | 3 | 07.02.2026 | 31.03.2026 | | 01.01.2026 | 31.01.2026 | Bekanntgabe zu Beginn des Semesters |

Fachdidaktikmodule

| Modul bzw. Teilprüfung bzw. LV <i>Module or Partial Examination or Course</i> | Modulverantwortliche/r: <i>Module Coordinator:</i> | CP | Prüfungstermin bzw. -zeitraum <i>Examination Date or Period</i> | | Uhrzeit <i>Time</i> | An-/Abmeldung <i>Registration/Deregistration</i> | | Prüfungsform (ggf. weitere Informationen) <i>Examination Format (additional information if applicable)</i> |
|--|---|----|--|------------------|------------------------|---|--------------------|--|
| | | | am/von <i>on/from</i> | bis <i>to</i> | | Beginn <i>Start</i> | Ende <i>End</i> | |
| BM18 Os/Gy Musikdidaktik I Os/Gy - BPO 2011 | | | | | | | | |
| Modulprüfung BM18 Os/Gy Musikdidaktik I Os/Gy | Cvetko, Alexander, Prof. Dr. | 3 | 07.02.2026 | 31.03.2026 | | 01.01.2026 | 31.01.2026 | Bekanntgabe zu Beginn des Semesters |
| BM21 Os/Gy Musikpädagogik I - BPO 2011/2019 | | | | | | | | |
| Modulprüfung BM21 Os/Gy Musikpädagogik I | Cvetko, Alexander, Prof. Dr. | 3 | 07.02.2026 | 31.03.2026 | | 01.01.2026 | 31.01.2026 | Bekanntgabe zu Beginn des Semesters |

Fachdidaktikmodule

| Modul bzw. Teilprüfung bzw. LV <i>Module or Partial Examination or Course</i> | Modulverantwortliche/r: <i>Module Coordinator:</i> | CP | Prüfungstermin bzw. -zeitraum <i>Examination Date or Period</i> | | Uhrzeit <i>Time</i> | An-/Abmeldung <i>Registration/Deregistration</i> | | Prüfungsform (ggf. weitere Informationen) <i>Examination Format (additional information if applicable)</i> |
|---|---|----|--|------------------|------------------------|---|--------------------|--|
| | | | am/von <i>on/from</i> | bis <i>to</i> | | Beginn <i>Start</i> | Ende <i>End</i> | |
| BM23 Os/Gy Musikpädagogik II - BPO 2011/2019 Modulprüfung BM23 Os/Gy Musikpädagogik II | Cvetko, Alexander, Prof. Dr. | 3 | 07.02.2026 | 31.03.2026 | | 01.01.2026 | 31.01.2026 | Bekanntgabe zu Beginn des Semesters |
| BM4 Einführung in die Musikpädagogik - BPO 2011 Modulprüfung BM4 Einführung in die Musikpädagogik | Cvetko, Alexander, Prof. Dr. | 3 | 07.02.2026 | 31.03.2026 | | 01.01.2026 | 31.01.2026 | Bekanntgabe zu Beginn des Semesters |

Musikwissenschaft Komplementärfach

BPO 2021

Pflichtmodule

| Modul bzw. Teilprüfung bzw. LV <i>Module or Partial Examination or Course</i> | Modulverantwortliche/r: <i>Module Coordinator:</i> | CP | Prüfungstermin bzw. -zeitraum <i>Examination Date or Period</i> | | Uhrzeit <i>Time</i> | An-/Abmeldung <i>Registration/Deregistration</i> | | Prüfungsform (ggf. weitere Informationen) <i>Examination Format (additional information if applicable)</i> |
|---|---|----|--|------------------|------------------------|---|--------------------|--|
| | | | am/von <i>on/from</i> | bis <i>to</i> | | Beginn <i>Start</i> | Ende <i>End</i> | |
| MW-BA-01 Musikwissenschaftliches Propädeutikum I - BPO 2021 Kombinationsprüfung Musikwissenschaftliches Propädeutikum I | Schröter, Axel, Dr. Prof. | 9 | 07.02.2026 | 31.03.2026 | | 01.01.2026 | 31.01.2026 | Bekanntgabe zu Beginn des Semesters |
| MW-BA-02 Musikwissenschaftliches Propädeutikum II - BPO 2021 Kombinationsprüfung Musikwissenschaftliches Propädeutikum II | Busch, Veronika, Prof. Dr. | 9 | 07.02.2026 | 31.03.2026 | | 01.01.2026 | 31.01.2026 | Bekanntgabe zu Beginn des Semesters |
| MW-BA-03 Musiktheorie I - BPO 2021 Kombinationsprüfung Musiktheorie I | Gürsching, Andreas, Prof. Dr. | 6 | 07.02.2026 | 31.03.2026 | | 01.01.2026 | 31.01.2026 | Bekanntgabe zu Beginn des Semesters |
| MW-BA-04 Musiktheorie II - BPO 2021 Kombinationsprüfung Musiktheorie II | Gürsching, Andreas, Prof. Dr. | 3 | 07.02.2026 | 31.03.2026 | | 01.01.2026 | 31.01.2026 | Bekanntgabe zu Beginn des Semesters |
| MW-BA-05 Historische Musikwissenschaft I - BPO 2021 Kombinationsprüfung Historische Musikwissenschaft I | Tadday, Ulrich, Prof. Dr. | 9 | 07.02.2026 | 31.03.2026 | | 01.01.2026 | 31.01.2026 | Bekanntgabe zu Beginn des Semesters |
| MW-BA-06 Systematische Musikwissenschaft I - BPO 2021 Kombinationsprüfung Systematische Musikwissenschaft I | Busch, Veronika, Prof. Dr. | 9 | 07.02.2026 | 31.03.2026 | | 01.01.2026 | 31.01.2026 | Bekanntgabe zu Beginn des Semesters |
| MW-BA-07 Historische und Systematische Musikwissenschaft II - BPO 2021 Kombinationsprüfung Historische und Systematische Musikwissenschaft II | Tadday, Ulrich, Prof. Dr. | 6 | 07.02.2026 | 31.03.2026 | | 01.01.2026 | 31.01.2026 | Bekanntgabe zu Beginn des Semesters |
| MW-BA-08 Musik und Medien I - BPO 2021 Modulprüfung Musik und Medien I | Nashashibi, Ezzat | 3 | 24.01.2026 | | | 01.01.2026 | 17.01.2026 | Klausur |
| MW-BA-09 Musik und Medien II - BPO 2021 Modulprüfung Musik und Medien II | Nashashibi, Ezzat | 3 | 07.02.2026 | 31.03.2026 | | 01.01.2026 | 31.01.2026 | Bekanntgabe zu Beginn des Semesters |
| MW-BA-10 Musikvermittlung - BPO 2021 Modulprüfung Musikvermittlung | Cvetko, Alexander, Prof. Dr. | 3 | 07.02.2026 | 31.03.2026 | | 01.01.2026 | 31.01.2026 | Bekanntgabe zu Beginn des Semesters |

BPO 2011

Pflichtmodule

| Modul bzw. Teilprüfung bzw. LV <i>Module or Partial Examination or Course</i> | Modulverantwortliche/r: <i>Module Coordinator:</i> | CP | Prüfungstermin bzw. -zeitraum <i>Examination Date or Period</i> | | Uhrzeit <i>Time</i> | An-/Abmeldung <i>Registration/Deregistration</i> | | Prüfungsform (ggf. weitere Informationen) <i>Examination Format (additional information if applicable)</i> |
|---|---|----|--|------------------|------------------------|---|--------------------|--|
| | | | am/von <i>on/from</i> | bis <i>to</i> | | Beginn <i>Start</i> | Ende <i>End</i> | |
| Modul 1 Musikwissenschaftliches Propädeutikum I - BPO 2011 Modulprüfung Modul 1 Musikwissenschaftliches Propädeutikum I | Schröter, Axel, Dr. Prof. | 9 | 07.02.2026 | 31.03.2026 | | 01.01.2026 | 31.01.2026 | Bekanntgabe zu Beginn des Semesters |
| Modul 10 Musikvermittlung - BPO 2011 Modulprüfung Modul 10 Musikvermittlung | Cvetko, Alexander, Prof. Dr. | 3 | 07.02.2026 | 31.03.2026 | | 01.01.2026 | 31.01.2026 | Bekanntgabe zu Beginn des Semesters |
| Modul 2 Musikwissenschaftliches Propädeutikum II - BPO 2011 Modulprüfung Modul 2 Musikwissenschaftliches Propädeutikum II | Busch, Veronika, Prof. Dr. | 9 | 07.02.2026 | 31.03.2026 | | 01.01.2026 | 31.01.2026 | Bekanntgabe zu Beginn des Semesters |
| Modul 3 Musiktheorie I - BPO 2011 Kombinationsprüfung Modul 3 Musiktheorie I | Gürsching, Andreas, Prof. Dr. | 6 | 07.02.2026 | 31.03.2026 | | 01.01.2026 | 31.01.2026 | Bekanntgabe zu Beginn des Semesters |
| Modul 4 Musiktheorie II - BPO 2011 Modulprüfung Modul 4 Musiktheorie II | Gürsching, Andreas, Prof. Dr. | 3 | 07.02.2026 | 31.03.2026 | | 01.01.2026 | 31.01.2026 | Bekanntgabe zu Beginn des Semesters |
| Modul 5 Historische Musikwissenschaft I - BPO 2011 Modulprüfung Modul 5 Historische Musikwissenschaft I | Tadday, Ulrich, Prof. Dr. | 9 | 07.02.2026 | 31.03.2026 | | 01.01.2026 | 31.01.2026 | Bekanntgabe zu Beginn des Semesters |
| Modul 6 Systematische Musikwissenschaft I - BPO 2011 Modulprüfung Modul 6 Systematische Musikwissenschaft I | Busch, Veronika, Prof. Dr. | 9 | 07.02.2026 | 31.03.2026 | | 01.01.2026 | 31.01.2026 | Bekanntgabe zu Beginn des Semesters |
| Modul 7 Historische und Systematische Musikwissenschaft II - BPO 2011 Modulprüfung Modul 7 Historische und Systematische Musikwissenschaft II | Tadday, Ulrich, Prof. Dr. | 6 | 07.02.2026 | 31.03.2026 | | 01.01.2026 | 31.01.2026 | Bekanntgabe zu Beginn des Semesters |
| Modul 8 Musik und Medien I - BPO 2011 Modulprüfung Modul 8 Musik und Medien I | Nashashibi, Ezzat | 3 | 24.01.2026 | | | 01.01.2026 | 17.01.2026 | Klausur |
| Modul 9 Musik und Medien II - BPO 2011 Modulprüfung Modul 9 Musik und Medien II | Nashashibi, Ezzat | 3 | 07.02.2026 | 31.03.2026 | | 01.01.2026 | 31.01.2026 | Bekanntgabe zu Beginn des Semesters |