Seminar Philharmonic4all

Musikbezogenes Seminar für Studierende aller Fachbereiche. Einführung in das Hören von Kunstmusik mit Besuchen von Konzerten. In Kooperation mit den Bremer Philharmonikern.

Leitung: Dr. Ulrich Matyl
Tel. 25 75 180, matyl@t-online.de
Seminar: dienstags von 18–20 Uhr in der Bibliothek (SuUB)/4. Ebene, R 4320 sowie Konzertbesuche
1. Seminarsitzung: Di, 13.10.2026
Fachergänzende Studien / General Studies / Professionalisierungsbereich – Schlüsselqualifikationen: 2 CP

Konzerte im Theatersaal

Im Theatersaal der Universität finden im Wintersemester wieder regelmäßig dienstagsmittags Konzerte mit Musik aller Art statt. Der Saal liegt am Mensasee; der Eingang befindet sich zwischen der Straßenbahnhaltestelle Zentralbereich stadteinwärts und dem unteren Mensaeingang. Ensembles, Bands und Solist:innen mit Musik aller Genres sind zum Auftreten eingeladen, alle anderen zum Zuhören.

Konzerte dienstagmittags von 12:30 – 12:55 Uhr
Freier Eintritt. Ein mitgebrachter Imbiss kann – leise – verzehrt werden.

Erstes Konzert: Di, 13.10. 2026, 12:30 Uhr
Astor Piazzolla – der „Retter" des Tangos
Angelika von Hollen/E-Violine und Utz Weißenfels/Klavier

www.uni-bremen.de/konzerte

© 2026 Illustration: Niels Schröder
Foto Orchester und Chor: Matej Meza

Chor der Universität Bremen

„ALAS – Fliegen durch Klangwelten"
Chorproben: montags von 19 – 21:30 Uhr, GW1-Hörsaal HS0070 der Universität
Probenbeginn und 1. Probe für neue Mitglieder:
Mo, 12.10.2026
Gesucht: Tenöre und Bässe. Interessierte Studierende können an der 1. Probe ohne vorherige Anmeldung teilnehmen.
Fachergänzende Studien / General Studies / Professionalisierungsbereich – Schlüsselqualifikationen: 3 CP
chor@uni-bremen.de

Orchester der Universität Bremen

„ALAS – Fliegen durch Klangwelten"
Dvořáks 7. Sinfonie, Márquez und Villa-Lobos
Orchesterproben: dienstags von 18:50 – 21:30 Uhr im GW1-Hörsaal HS0070 der Universität
Probenbeginn und 1. Probe für neue Mitglieder:
Di, 13.10.2026
Gesucht: 1. Horn, 1. Geigen, Bratsche und Kontrabässe. Interessierte bitte mit Angabe von Instrument und Spielerfahrung anmelden unter: orch@uni-bremen.de.
Fachergänzende Studien / General Studies / Professionalisierungsbereich – Schlüsselqualifikationen: 3 CP
orch@uni-bremen.de

www.uni-bremen.de/orchester-chor

Semesterabschlusskonzert von Chor und Orchester:
Sa, 23.01.2027, 20 Uhr, Die Glocke Bremen

„ALAS – Fliegen durch Klangwelten"
Dvořáks 7. Sinfonie, Márquez und Villa-Lobos
Leitung: UMD Mariano Chiacchiarini (chiacchi@uni-bremen.de)
Probenwochenende: 15. – 17.01.2027, GW1 Hörsaal
Fachergänzende Studien / General Studies / Professionalisierungsbereich – Schlüsselqualifikationen: 3 CP

Universität Bremen

Wintersemester 2026/27

Musik für alle

Studierendenwerk Bremen

Drei Klaviere zum Draufüben und -spielen für alle

Im GW1 B-Teil, im GW1 HS-Seminarraum und im Studio der SuUB steht je ein Klavier für alle, die nicht Musik studieren und trotzdem gerne Klavier spielen möchten. Die Nutzung ist möglich, sofern die Räume nicht anderweitig gebucht sind.

Bei Interesse bitte anfragen unter:
unimusik@uni-bremen.de

Orquesta no típica

Tango-Orchester der Universität

Tangomusik von 1898 bis 2026. Die Besetzung ist frei, (fast) alle Instrumente sind integrierbar. Der Name des Ensembles spielt auf die „orquestas típicas“ an, die in den 1940er Jahren in Buenos Aires gebräuchlich waren.

Leitung: Juan María Solare
Tel. 0151-22827686 (auch WhatsApp)
tango@uni-bremen.de
Proben: montags von 12–14 Uhr im Theatersaal der Universität
1. Probe: Mo, 26.10.2026 (Schnupperprobe)

Konzert: Di, 26.01.2027, 12:30 Uhr im Theatersaal
Repertoire: Piazzolla, Donato, Gardel, Solare, usw.
Programm: „Ohne Tango ist alles nichts“
Besonders gesucht sind Streichinstrumente (und Gitarren). Neue Mitglieder können zwar unangemeldet zur ersten Probe kommen, aber eine Voranmeldung ist sinnvoll und ratsam.
Fachergänzende Studien / General Studies / Professionalisierungsbereich – Schlüsselqualifikationen: 2 CP

www.tango.uni-bremen.de

Uni Big Band Bremen

Bigband Jazz, Funk, Pop und Soul

Leitung: Maximilian Suhr,
Tel. 0162-9014784
Anmeldung unter:
music.suhr@gmail.com
Proben: montags von 20–22 Uhr
wechselweise In der Tränke 24, 28279 Bremen Arsten oder im GW1 an der Universität Bremen
Fachergänzende Studien / General Studies / Professionalisierungsbereich – Schlüsselqualifikationen: 2 CP
Einstieg jederzeit möglich

Aktuell gesucht: Bassist :in, Trompeter:innen, Posaunist-innen, Tenor- und Altsaxofonnist:in

www.unibigbandbremen.de

Kammerchor der Hochschule für Künste und Universität Bremen

Konzerte:
Fr, 07.11.2026, Landeschorwettbewerb Bremen

Mi, 11.11.2026, 18:05 Uhr, Die Glocke
Claude Debussy, Les Nocturnes (3. Satz Sirènes) – Bremer Philharmoniker, Dir. Juya Shin

Mi, 02.12.2026, 20 Uhr, St. Johann im Schnoor
„O Heiland reiß die Himmel auf“ – Adventliche und weihnachtliche Chormusik von Brahms, Rachmaninow u.a.

Semesterabschlusskonzert: Do. 28.01.2027, 19 Uhr,
St. Petri Dom, Mauersberger „Wie liegt die Stadt so wüst“, Reger „O Tod wie bitter bist“, „Der Mensch lebt und bestehet“ u.a.

Leitung: Prof. Detlef Bratschke, d.bratschke@hfkbremen.de
Proben: mittwochs 19 – 21:30 Uhr**,** HfK Dechanatstr. 13–15
1 . Probe: Mi, 07.10.2026, Anmeldung für ein Vorsingen ab sofort unter d.bratschke@hfk-bremen.de
Fachergänzende Studien / General Studies / Professionalisierungsbereich – Schlüsselqualifikationen: 2 CP

https://chor.hfk-bremen.de

Popchor der Hochschule für Künste und Universität Bremen

Der Popchor singt ein Potpourri aus Musicals, bekannten Jazz, Pop, Rock-Songs.
Chorerfahrung ist erwünscht.
Nur mit Anmeldung: rpopescu@hfk-bremen.de.

Auftritt am Mo, 18.01.2027, Konzertsaal der HfK (Dechanatstraße)

Leitung: Rucsandra Popescu
Proben: montags von 17:30 – 19:30 Uhr, HfK, Dechanatstraße 13–15
Vorsingen und 1. Probe / Verteilung der Partituren: Mo, 05.10.2026
1. Intensivprobe: So, 22.11.2026 (10 – ca. 14 Uhr), HfK
2.Intensivprobe: Sa, 16.01.2027 (10 – ca. 14 Uhr), HfK
Fachergänzende Studien/General Studies/Professionalisierungsbereich-Schlüsselqualifikation: 2 CP

www.facebook.com/PopchorHFKBremen
www.instagram.com/popchor_an_der_hfk_bremen

Großer Hochschulchor der Hochschule für Künste Bremen

Chorerfahrung erwünscht. Bitte mit Anmeldung bei rpopescu@hfk-bremen.de.

Konzert: Do, 28.01. 2027, 19 Uhr,
St. Petri Dom Bremen
Intensivprobe: So, 17.01.2027 von 10–16 Uhr, HfK
Leitung: Rucsandra Popescu
Proben: dienstags von 18:15 – 20:15 Uhr HfK
Fachergänzende Studien / General Studies / Professionalisierungsbereich – Schlüsselqualifikationen: 2 CP

https://chor.hfk-bremen.de
www.facebook.com/HochschulchorHFKBremen