

Fenja PRINKE

OUR EARTH

Zum Thema Zufall und System fiel mir die Erde ein, denn die Erde ist nur durch einen Zufall entstanden. Wir Menschen vermessen sie und drücken ihr unser System auf. Our Earth ist ein Modell der Erde und des Koordinatensystems. Das Modell ist in den Farben Schwarz, Grau und Rot. Schwarz, wie die Schwärze der Nacht, ist der Wasseranteil und symbolisiert den Zufall, da Wasser nicht kontrolliert werden kann. Die Kontinente sind grau, da die Menschen sie oberflächlich zwar bearbeiten, aber nicht kontrollieren können. Rot ist das Koordinatensystem. Das Rot steht im Kontrast zum Schwarz und Grau, denn das Koordinatensystem wird von Menschen bestimmt und kontrolliert. Das Modell besteht aus Draht, Pappmaché und Lack.



Um sich auf langen Reisen orientieren zu können, haben Menschen das System von Längen- und Breitengraden über unseren Erdball gelegt. Mit diesen Stützstellen kann man jede Position auf dem Globus genau angeben. Wir nutzen ebenfalls ein System von Stützstellen in unserer Forschung, allerdings um unsere Ergebnisse aus der Mikrowelt zu überprüfen. Da wir metallische Konstruktionswerkstoffe als Mikrokugeln im Hochdurchsatz testen, müssen wir uns vergewissern, dass die Werkstoffeigenschaften aus der Mikrowelt (hier heißen sie Deskriptoren) mit denen in der Makrowelt übereinstimmen. Denn manchmal verhalten sich Dinge im Kleinen anders als im Großen. Deswegen stellen wir zwischendurch auch große Proben (Makroproben) her und führen an ihnen dieselben Bearbeitungsschritte durch wie an den dazugehörigen Mikroproben.

Material forschung