

HINWEISE

Der Feedbackbogen ist ein unterstützendes Rückmeldeinstrument für die Schulpraktika, bspw. für Zwischen- oder Abschlussbesprechungen zwischen Praktikant:in und Mentor:in. Die Rückmeldung ist übergreifender Natur und soll nicht die individuelle Unterrichtsnachbesprechung mit ihren differenzierteren Kriterien ersetzen. Teil A wird von den Praktikant:innen ausgefüllt, Teil B von den Mentor:innen (ein Bogen je Fach).

Tipp: Ergänzen Sie den Bogen gerne um eigene Perspektiven!

Der Feedbackbogen ist nicht Teil der Leistungsbewertung. Er soll Praktikant:innen eine realistische und hilfreiche Rückmeldung zu grundlegenden Ausbildungszielen bieten. Manches klappt schon ganz gut, anderes lässt sich im nächsten Praktikum, im Nebenjob an der Schule, im Referendariat, ... weiterentwickeln.

Der Feedbackbogen orientiert sich an den Vorgaben der Kultusministerkonferenz (KMK). Jedes Schul- und Studienfach setzt diese etwas anders um. Bitte stimmen Sie sich mit den Dozierenden der universitären Begleitveranstaltungen zum Praktikum darüber ab, wie einzelne Punkte des Bogens einzuschätzen sind.

Der Feedbackbogen dient u.a. der Qualitätssicherung. Alle Bögen werden dazu im Zentrum für Lehrerinnen-/Lehrerbildung und Bildungsforschung gesammelt und (ohne Personenbezug!) ausgewertet. **Studierende senden die ausgefüllten Bögen dazu bitte fristgerecht an qmlehramt@uni-bremen.de:**

(o. als Scan/Foto per Mail o. gedruckt ins Postfach "Feedbackbögen" im Sportturm, Ebene 4)

Teil A - Angaben zum Praktikum

Praktikumsschule:			
Mentor:in:			
Praktikant:in:			
Lehramt:	<input type="radio"/> Grundschule <input type="radio"/> Inkl.Pädagogik an Grundschule	<input type="radio"/> Gymnasium/Oberschule <input type="radio"/> Inkl.Pädagogik Gymnasium/Oberschule	<input type="radio"/> Berufsschule

Unterrichtsfach für dieses Feedback:			
<input type="radio"/> Inkl. Pädagogik	<input type="radio"/> Biologie	<input type="radio"/> Chemie	<input type="radio"/> Deutsch
<input type="radio"/> Englisch	<input type="radio"/> El.Mathematik (Grundsch)	<input type="radio"/> Französisch	<input type="radio"/> Geografie
<input type="radio"/> Geschichte	<input type="radio"/> Kunst	<input type="radio"/> Mathematik (Gym/ObSch)	<input type="radio"/> Musik
<input type="radio"/> Physik	<input type="radio"/> Politik	<input type="radio"/> Religion	<input type="radio"/> Russisch
<input type="radio"/> Spanisch	<input type="radio"/> Sachunterricht	<input type="radio"/> Sport	
Fachvariante (Grundschule):	<input type="radio"/> Großes Fach <input type="radio"/> Mittleres Fach <input type="radio"/> Kleines Fach		

Teil B - Feedback zu den unterrichtsbezogenen Fertigkeiten

Anleitung zur Einschätzung:

- OK** : "Alles gut" - Die Fertigkeit entspricht dem aktuellen Punkt in der Ausbildung*
> (=>) : Die Fertigkeit **überschreitet** das eigentlich Erwartbare (deutlich)
< (<=) : Die Fertigkeit hat (deutlichen) **Nachholbedarf**
? : Es gab im Praktikum **keine Gelegenheit**, die Fähigkeit zu erlernen bzw. zu erproben

Ergänzen Sie in den Leerzeilen gerne Fertigkeiten, die hier fehlen, Ihnen aber wichtig erscheinen!

*ggf. mit Verantwortlichen im zugehörigen Studienfach abstimmen

1. Unterricht planen, durchführen und reflektieren

Die Praktikantin / der Praktikant kann ...	<<-	<-	OK	->	->>	?
1.1 ... unter Anleitung einfache und klar umgrenzte Lernarrangements planen .	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
1.2 ... ihre/seine Planungsentscheidungen mit fachdidaktischen Konzepten begründen . 1.3 ... im Gespräch relevante Aspekte von Unterrichtsqualität benennen.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
1.4 ... ihre/seine geplanten Lernarrangements begleitet durchführen .	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
1.5 ... im Unterricht aus der Rolle als Lehrer/in heraus agieren.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
1.6 ... den tatsächlichen Unterrichtsverlauf der Planung und den Zielen gegenüberstellen .	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
1.7 ... plausible Ursachen für etwaige Unterschiede zwischen Planung und Umsetzung benennen.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Beispiele, Erläuterungen oder Verbesserungshinweise

zu den obigen Punkten und zum Bereich "Unterricht planen, durchführen, reflektieren" generell:

2. Erziehen und Beraten

Die Praktikantin / der Praktikant kann ...	<<-	<-	OK	->	->>	?
2.1 ... die fachbezogene sprachliche Ausdrucksfähigkeit der Schülerinnen und Schüler fördern (in Ansätzen).	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2.2 ... Schülerinnen und Schülern für sie passende Lerntechniken und -strategien vermitteln (in Ansätzen).	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2.3 ... die sozialen Kompetenzen der Schülerinnen und Schüler fördern (in Ansätzen).	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Beispiele, Erläuterungen oder Verbesserungshinweise

zu den obigen Punkten und zum Bereich "Erziehen und Beraten" generell:

3. Analysieren und Bewerten

Die Praktikantin / der Praktikant kann...	<<-	<	OK	>	>>	?
3.1 ... Lernausgangslagen von Schülerinnen und Schülern im unterrichteten Fach erkennen .	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3.2 ... Lernprozesse von Schüler:innen analysieren und Schwierigkeiten erkennen.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3.3 ... den Lernstand von Schüler:innen erfassen und beurteilen (begleitet / unter Anleitung).	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3.4 ... Schüler:innen ihren Lernstand adressatengemäß kommunizieren (begleitet / unter Anleitung).	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Beispiele, Erläuterungen oder Verbesserungshinweise zu den obigen Punkten und zum Bereich "Analysieren und Bewerten" generell:						

4. Professionalisieren

Die Praktikantin / der Praktikant kann...	<<-	<	OK	>	>>	?
4.1 ... ihre/seine Berufswahl reflektieren.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4.2 ... ihre/seine Berufseignung reflektieren.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4.3 ... eigene Entwicklungsperspektiven (persönlich, pädagogisch, fachlich) aus den Praktikumserfahrungen ableiten und benennen.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Beispiele, Erläuterungen oder Verbesserungshinweise zu den obigen Punkten und zum Bereich "Professionalisieren" generell:						