

Modulnr.	Modulbezeichnung bzw. Bezeichnung der Teilprüfung	englische Modulbezeichnung bzw. Bezeichnung der Teilprüfung	Modulverantwortliche/r	Prüfungstermin bzw. -zeitraum		ggf. abweichende An-/Abmeldefristen (wird vom ZPA eingetragen!)		Prüfungsform	Typ der Prüfung	Große/ Mittlere/ Kleine Prüfungsleistung	CP	Geltungsbereich	Benotung
				am/von	bis	von	bis						

 Studienabschnitt: **Fachwissenschaft**

Schwerpunkt (dt.):

Geschichte in der Öffentlichkeit

Schwerpunkt (en.):

Public History

MA HIS 2a	Geschichtsvermittlung multimedial	Conveying History	Prof. Dr. Cordula Nolte		30.09.2018				KP		12	MPO 2014	
	Aus den Akten auf die Bühne: Die Revolution von 1918/19	From the Files to the Stages									12		benotet
	Aus den Akten auf die Bühne: Die Revolution von 1918/19 II	From the Files to the Stage: The Revolution 1918/19 (II)									12		benotet
	Bonjour Geschichte III	Bonjour Geschichte. Editing an Online History Journal									12		benotet
	Bonjour Geschichte IV	Bonjour Geschichte. Editing an Online History Journal									12		benotet
	"F 97" - Vom Krankenhausbunker zum Kulturclub: Bunkergeschichte erforschen und ausstellen	F 97 - from hospital bunker to culture club: researching and exhibiting the bunkers history									12		benotet
	"F 97" - Vom Krankenhausbunker zum Kulturclub: Bunkergeschichte erforschen und ausstellen II	F 97 - from hospital bunker to culture club: researching and exhibiting the bunkers history (II)									12		benotet
	Schiffswracks - Zeitkapseln und Wissensspeicher, Ressourcen und Erinnerungsmale	Shipwrecks - Time Capsules and Storehouse of Knowledge, Resources and Monuments of Memory									12		benotet
MA HIS 2b	Geschichtsbilder und -deutungen	Historical Interpretations	Prof. Dr. Cordula Nolte		30.09.2018				KP		12	MPO 2014	
	Dis/ability History: Forschungsschwerpunkte vom Mittelalter bis zur Zeitgeschichte	Dis/ability History and longue duree									12		benotet
	Dis/ability History - Wissenstransfer	Dis/ability History and longue duree									12		benotet
	History Marketing	History Marketing									12		benotet
	Quellenkurs zum transatlantischen Sklavenhandel	Primary Sources of the Atlantic Slave Trade									12		benotet
	Von Dutschke bis Dubcek - 1968 global. Workshop zum Schreiben von Rezensionen	From Dutschke to Dubcek - Global 1968. Workshop how to Write Reviews									12		benotet

Schwerpunkt (dt.):

Kultur(en)-Geschichte

Schwerpunkt (en.):

Cultural History

Modulnr.	Modulbezeichnung bzw. Bezeichnung der Teilprüfung	englische Modulbezeichnung bzw. Bezeichnung der Teilprüfung	Modulverantwortliche/r	Prüfungstermin bzw. -zeitraum		ggf. abweichende An-/Abmeldefristen (wird vom ZPA eingetragen!)		Prüfungsform	Typ der Prüfung	Große/ Mittlere/ Kleine Prüfungsleistung	CP	Geltungsbereich	Benotung
				am/von	bis	von	bis						
MA HIS 3a	Grenzen und Grenzüberschreitungen	Cultural Boundaries and Boundary-Crossing	Prof. Dr. Susanne Schattenberg		30.09.2018				KP		12	MPO 2014	
	Die "Consumer Revolution"	The Consumer Revolution									12		benotet
	Dis/ability History: Forschungsschwerpunkte vom Mittelalter bis zur Zeitgeschichte	Dis/ability History and longue duree	(Cordula Nolte)								12		benotet
	Dis/ability History - Wissenstransfer	Dis/ability History and longue duree	(Cordula Nolte)								12		benotet
	Zu Fuß durchs Mittelalter	On the Road in the Middel Ages									12		benotet
MA HIS 3b	Normen im Streit	Norms and Norm-Conflicts	Prof. Dr. Susanne Schattenberg		30.09.2018				KP		12	MPO 2014	
	Autokratie und Reform im ausgehenden Zarenreich, 1861-1917	Autocracy and Reform in Late Tsarist Empire, 1861-1917									12		benotet
	Kindheit(en) in der europäischen Moderne: Bildung und Fürsorge zwischen Familie, Staat und Gesellschaft im 20. Jahrhundert	Childhood(s) in Modern Europe: Education and Care between Family, State and Society in the 20th Century									12		benotet
	Von Dutschke bis Dubcek - 1968 global. Workshop zum Schreiben von Rezensionen	From Dutschke to Dubcek - Global 1968. Workshop how to Write Reviews									12		benotet
MA HIS 3c	Stadt - Land - Umwelt	Town, Countryside, Environment	Prof. Dr. Susanne Schattenberg		30.09.2018				KP		12	MPO 2014	
	Die Blockade von Leningrad: Hunger als Narrativ und Erinnerungsort	The Siege of Leningrad: Hunger as Narrative and Site of Memory									12		benotet
	Einführung in die prähistorische Archäologie	Introduction to European Prehistoric Archaeology									12		benotet
	Filmische Interpretationen russischer Literaturklassiker in transnationaler und historischer Perspektive	Film interpretations of Russian Classics in transnational and historical perspective									12		benotet
	Hunger - Literarische Stimmen: Primo Levi, Tadeusz Borowski, Imre Kertész, Varlam Salamov	Hunger - Literary Voices									12		benotet
	Russische Klassik auf deutschen Bühnen	Russian Classics on German Stages									12		benotet
	Trier in Antike und Mittelalter	Trier in Ancient and Medieval Times									12		benotet

Studienabschnitt: Fachdidaktik

HIS-FD 3	Fachdidaktik im sozialwissenschaftlichen Kontext	Didactic Principles in a Cross Curricular Context (History, Geography, Politics)	Dr. Sabine Horn		17.09.2018			Hausarbeit	MP		9	MPO 2014	benotet
-----------------	---	---	------------------------	--	-------------------	--	--	-------------------	-----------	--	----------	-----------------	----------------

Modulnr.	Modulbezeichnung bzw. Bezeichnung der Teilprüfung	englische Modulbezeichnung bzw. Bezeichnung der Teilprüfung	Modulverantwortliche/r	Prüfungstermin bzw. -zeitraum		ggf. abweichende An-/Abmeldefristen (wird vom ZPA eingetragen!)		Prüfungsform	Typ der Prüfung	Große/ Mittlere/ Kleine Prüfungsleistung	CP	Geltungsbereich	Benotung
				am/von	bis	von	bis						
HIS-FD 4	Fachdidaktisches Begleitseminar	Historical Teaching and Practice Seminar	Dr. Sabine Horn		17.09.2018			Portfolio	MP		3	MPO 2014	unbenotet