

Modulnr.	Modulbezeichnung bzw. Bezeichnung der Teilprüfung	englische Modulbezeichnung bzw. Bezeichnung der Teilprüfung	Modulverantwortliche/r	Prüfungstermin bzw. -zeitraum		ggf. abweichende An-/Abmeldefristen (wird vom ZPA eingetragen!)		Prüfungsform	Typ der Prüfung	Große/ Mittlere/ Kleine Prüfungsleistung	CP	Geltungsbereich	Benotung
				am/von	bis	von	bis						

Studienabschnitt: Pflichtmodule

BM3	Musikwissenschaftliches Propädeutikum		Schröter, Axel, Dr.		31.03.2019								
	Einführung in die Systematik				31.03.2019				TP		2	Lo	benotet
	Einführung in musikwissenschaftliches Arbeiten				31.03.2019				TP		1	Lo	benotet
	Vorlesung zur Musikgeschichte				31.03.2019				TP		3	Lo	benotet
BM12 Os/ Gy	Musikpraxis I		Wiencke, Clemens (HfK)		31.03.2019				KP		9	Lo	benotet
BM13 Os/ Gy	Musiktheorie I		Edler, Florian, Prof. Dr. (HfK)		31.03.2019				KP		6	Lo	benotet
BM14 Os/ Gy	Musikpraxis II		Wiencke, Clemens (HfK)		31.03.2019				KP		9	Lo	benotet
BM15 Os/ Gy	Musiktheorie II		Edler, Florian, Prof. Dr. (HfK)		31.03.2019				KP		3	Lo	benotet
BM16 Os/ Gy	Historische / Systematische Musikwissenschaft I		Busch, Veronika, Prof. Dr.		31.03.2019				KP		9	Lo	benotet
BM17	Musik & Medien	Music and Media	Nashashibi, Ezzat		31.03.2019				MP		3	Lo	benotet
BM19 Os/ Gy	Musikpraxis III		Wiencke, Clemens (HfK)		31.03.2019				KP		9	Lo	benotet
BM20 Os/ Gy	Historische oder Systematische Musikwissenschaft II		Busch, Veronika, Prof. Dr.		31.03.2019				MP		3	Lo	benotet
BM22 Os/ Gy	Historische oder Systematische Musikwissenschaft III		Busch, Veronika, Prof. Dr.		31.03.2019				MP		3	Lo	unbenotet

Studienabschnitt: Fachdidaktikmodule

BM4 Ps	Einführung in die Musikpädagogik		Cvetko, Alexander, Prof. Dr.		31.03.2019				MP		3		unbenotet
BM18 Os/ Gy	Musikdidaktik I		Cvetko, Alexander, Prof. Dr.		31.03.2019				MP		3		benotet

Modulnr.	Modulbezeichnung bzw. Bezeichnung der Teilprüfung	englische Modulbezeichnung bzw. Bezeichnung der Teilprüfung	Modulverantwortliche/r	Prüfungstermin bzw. -zeitraum		ggf. abweichende An-/Abmeldefristen (wird vom ZPA eingetragen!)		Prüfungsform	Typ der Prüfung	Große/ Mittlere/ Kleine Prüfungsleistung	CP	Geltungsbereich	Benotung
				am/von	bis	von	bis						
BM21 Os/ Gy	Musikdidaktik II		Cvetko, Alexander, Prof. Dr.		31.03.2019				MP		3		benotet
BM23 Os/ Gy	Musikdidaktik III		Cvetko, Alexander, Prof. Dr.		31.03.2019				MP		3		unbenotet