

Modulnr.	Modulbezeichnung bzw. Bezeichnung der Teilprüfung	englische Modulbezeichnung bzw. Bezeichnung der Teilprüfung	Modulverantwortliche/r	Prüfungstermin bzw. -zeitraum		ggf. abweichende An-/Abmeldefristen (wird vom ZPA eingetragen!)		Prüfungsform	Typ der Prüfung	Große/ Mittlere/ Kleine Prüfungsleistung	CP	Geltungsbereich	Benotung
				am/von	bis	von	bis						

**Studienabschnitt: Pflichtmodule**

M1	Musikwissenschaftliches Propädeutikum I	Introduction to Musicology I - Historical Musicology / Music History	Schröter, Axel, Dr.		31.03.2019				MP		9	Pr/Ko	benotet
M2	Musikwissenschaftliches Propädeutikum II	Introduction to Musicology II - Systematic Musicology	Busch, Veronika, Prof. Dr.		31.03.2019				MP		9	Pr/Ko	benotet
M3	Musiktheorie I	Theory of Music I	Gürsching, Andreas, Prof.		31.03.2019				KP		6	Pr/Ko	benotet
M4	Musiktheorie II	Theory of Music II	Gürsching, Andreas, Prof.		31.03.2019				MP		3	Pr/Ko	benotet
M5	Historische Musikwissenschaft I	Historical Musicology / Music History I	Tadday, Ulrich, Prof. Dr.		31.03.2019				MP		9	Pr/Ko	benotet
M6	Systematische Musikwissenschaft I	Systematic Musicology I	Busch, Veronika, Prof. Dr.		31.03.2019				MP		9	Pr/Ko	benotet
M7	Historische und Systemische Musikwissenschaft II	Historical Musicology / Music History and Systematic Musicology II	Tadday, Ulrich, Prof. Dr.		31.03.2019				MP		6	Pr/Ko	benotet
M8	Musik und Medien I	Music and Media I	Nashashibi, Ezzat		31.03.2019				MP		3	Pr/Ko	benotet
M9	Musik und Medien II	Music and Media II	Nashashibi, Ezzat		31.03.2019				MP		3	Pr/Ko	unbenotet
M10	Musikvermittlung	Music and Education	Busch, Veronika, Prof. Dr.		31.03.2019				MP		3	Pr/Ko	benotet

**Studienabschnitt: Wahlpflichtmodule**

FS 1	Fachlicher Schwerpunkt Musiktheorie	Focus courses Theory of Music	Gürsching, Andreas, Prof.		31.03.2019				MP		6	Pr	benotet
FS 2	Fachlicher Schwerpunkt Musikwissenschaft	Focus course Musicology	Tadday, Ulrich, Prof. Dr.		31.03.2019				MP		6	Pr	benotet