

# Prüfungsangebot

## Fachbereich Sozialwissenschaften

### Master Geschichte

#### Sommersemester 2017

Modulnr.	Modulbezeichnung bzw. Bezeichnung der Teilprüfung	englische Modulbezeichnung bzw. Bezeichnung der Teilprüfung	Modulverantwortliche/r	Prüfungstermin bzw. -zeitraum		ggf. abweichende An-/Abmeldefristen (wird vom ZPA eingetragen!)		Prüfungsform	Typ der Prüfung	Große/ Mittlere/ Kleine Prüfungsleistung	CP	Geltungsbereich	Benotung
				am/von	bis	von	bis						

**Studienabschnitt: Pflichtmodule**

MA HIS 1	Methodische Herausforderungen	Methodological Challenges	Prof. Dr. Rebekka von Mallinckrodt		30.09.				KP		9	MPO 2014	benotet
MA HIS 6	Forschen als Prozess	The Process of Research	Prof. Dr. Rebekka von Mallinckrodt		30.09.				MP		3	MPO 2014	benotet
MA HIS 1	Fachkompetenzen				nach Absprache				KP		9	MPO 2011	benotet
MA HIS 4	Methodische Herausforderungen der Geschichtswissenschaft				nach Absprache				MP		6	MPO 2011	benotet

**Studienabschnitt: Wahlpflichtmodule**
*Schwerpunkt (dt.):*
***Geschichte in der Öffentlichkeit***
*Schwerpunkt (en.):*
***Public History***

MA HIS 2a	Geschichtsvermittlung multimedial	Conveying History	Prof. Dr. Cordula Nolte		30.09.				KP		12	MPO 2014	benotet
	Vom Eis gebissen? Polarforscher in der Arktis	From the Files to the Stage											
	Vom Eis gebissen? Polarforscher in der Arktis II	From the Files to the Stage											
	Bonjour Geschichte	Bonjour Geschichte. Editing an Online History Journal											
	Bonjour Geschichte II	Bonjour Geschichte. Editing an Online History Journal											
	Recht und Unrecht auf See in der Neuzeit	Justice and Injustice at Sea, 16th-21st centuries											
	Recht und Unrecht auf See in der Neuzeit II	Justice and Injustice at Sea, 16th-21st centuries											
MA HIS 2b	Geschichtsbilder und -deutungen	Historical Interpretations	Prof. Dr. Cordula Nolte		30.09.				KP		12	MPO 2014	benotet
	Der Ritter unterm Zuber. Erschließung einer mittelalterlichen Handschrift	Analysis of a Medieval Manuscript											
	Selbstzeugnisse zur Zeit des Nationalsozialismus	Self narratives on National Socialism											

Modulnr.	Modulbezeichnung bzw. Bezeichnung der Teilprüfung	englische Modulbezeichnung bzw. Bezeichnung der Teilprüfung	Modulverantwortliche/r	Prüfungstermin bzw. -zeitraum		ggf. abweichende An-/Abmeldefristen (wird vom ZPA eingetragen!)		Prüfungsform	Typ der Prüfung	Große/ Mittlere/ Kleine Prüfungsleistung	CP	Geltungsbereich	Benotung
				am/von	bis	von	bis						
	NS-Geschichte in zeitgenössischen Medien	History of National Socialism in contemporary media											
	Sklaverei im Alten Reich	Slavery in the Holy Roman Empire	(Prof. Dr. Susanne Schattenberg) siehe HIS 3a										
<b>MA HIS 5</b>	<b>Praxismodul</b>	<b>Practical Experience</b>	<b>Dr. Stefanie Walther</b>	<b>durchgehen</b>		<b>07.04.17</b>	<b>30.09.17</b>				<b>15</b>	<b>MPO 2014</b>	
<i>Schwerpunkt (dt.):</i>		<b>Kultur(en)-Geschichte</b>			<i>Schwerpunkt (en.):</i>		<b>Cultural History</b>						
<b>MA HIS 3a</b>	<b>Grenzen und Grenzüberschreitungen</b>	<b>Cultural Boundaries and Boundary-Crossing</b>	<b>Prof. Dr. Susanne Schattenberg</b>		<b>30.09.</b>					<b>KP</b>	<b>12</b>	<b>MPO 2014</b>	<b>benotet</b>
	Sklaverei im Alten Reich	Slavery in the Holy Roman Empire											
<b>MA HIS 3b</b>	<b>Normen im Streit</b>	<b>Norms and Norm-Conflicts</b>	<b>Prof. Dr. Susanne Schattenberg</b>		<b>30.09.</b>					<b>KP</b>	<b>12</b>	<b>MPO 2014</b>	<b>benotet</b>
	Der Ritter unterm Zuber. Erschließung einer mittelalterlichen Handschrift	Analysis of a Medieval Manuscript	Prof. Dr. Cordula Nolte										
	Frauen und wirtschaftliche Entwicklung im frühneuzeitlichen Europa	The European Marriage Pattern											
<b>MA HIS 3c</b>	<b>Stadt - Land - Umwelt</b>	<b>Town, Countryside, Environment</b>	<b>Prof. Dr. Susanne Schattenberg</b>		<b>30.09.</b>					<b>KP</b>	<b>12</b>	<b>MPO 2014</b>	<b>benotet</b>
	Darstellung von Gewalt in der Literatur des 20. Jahrhunderts	Representation of Violence in Literature											
	Darstellung von Gewalt in Film und Kunst	Representation of Violence in Film and Art											
	European Prehistoric Archaeology												
	Juden und Judentum in der russischen Literatur des 20. Jahrhunderts	Jews and Jewish culture in Russian Literature											
	Bilder und Lebenswelten sowjetischer Frauen in Literatur und Film	Images and Living Environments of the Soviet Women in Literature and Film											
<b>MA HIS 4</b>	<b>Auslandsmodul</b>	<b>Study abroad</b>	<b>Prof. Dr. Magdalena Waligorska</b>	<b>01.05.</b>	<b>30.09.</b>	<b>07.04.17</b>	<b>28.04.17</b>				<b>27</b>	<b>MPO 2014</b>	
<i>Studienabschnitt:</i>		<b>Wahlpflichtmodule</b>											
<b>MA HIS 2</b>	<b>Geschichte in der Öffentlichkeit</b>	<b>Public History</b>	<b>Prof. Dr. Cordula Nolte</b>		<b>30.09.</b>					<b>KP</b>	<b>12</b>	<b>MPO 2011</b>	<b>benotet</b>
	Vom Eis gebissen? Polarforscher in der Arktis	From the Files to the Stage											

Modulnr.	Modulbezeichnung bzw. Bezeichnung der Teilprüfung	englische Modulbezeichnung bzw. Bezeichnung der Teilprüfung	Modulverantwortliche/r	Prüfungstermin bzw. -zeitraum		ggf. abweichende An-/Abmeldefristen (wird vom ZPA eingetragen!)		Prüfungsform	Typ der Prüfung	Große/ Mittlere/ Kleine Prüfungsleistung	CP	Geltungsbereich	Benotung
				am/von	bis	von	bis						
	Vom Eis gebissen? Polarforscher in der Arktis II	From the Files to the Stage											
	Bonjour Geschichte	Bonjour Geschichte. Editing an Online History Journal											
	Bonjour Geschichte II	Bonjour Geschichte. Editing an Online History Journal											
	Recht und Unrecht auf See in der Neuzeit	Justice and Injustice at Sea, 16th-21st centuries											
	Recht und Unrecht auf See in der Neuzeit II	Justice and Injustice at Sea, 16th-21st centuries											
	Der Ritter unterm Zuber. Erschließung einer mittelalterlichen Handschrift	Analysis of a Medieval Manuscript											
	Selbstzeugnisse zur Zeit des Nationalsozialismus	Self narratives on National Socialism											
	NS-Geschichte in zeitgenössischen Medien	History of National Socialism in contemporary media											
	Sklaverei im Alten Reich	Slavery in the Holy Roman Empire	(Prof. Dr. Susanne Schattenberg)										
<b>MA HIS 3</b>	<b>Kultur(en)-Geschichte</b>	<b>Cultural History</b>	<b>Prof. Dr. Susanne Schattenberg</b>		<b>30.09.</b>				<b>KP</b>		<b>12</b>	<b>MPO 2011</b>	<b>benotet</b>
	Der Ritter unterm Zuber. Erschließung einer mittelalterlichen Handschrift	Analysis of a Medieval Manuscript	Prof. Dr. Cordula Nolte										
	Sklaverei im Alten Reich	Slavery in the Holy Roman Empire											
	Frauen und wirtschaftliche Entwicklung im frühneuzeitlichen Europa	The European Marriage Pattern											
	Darstellung von Gewalt in der Literatur des 20. Jahrhunderts	Representation of Violence in Literature											
	Darstellung von Gewalt in Film und Kunst	Representation of Violence in Film and Art											
	European Prehistoric Archaeology	Lieux de mémoire between Germany, Poland and Europe											
	Juden und Judentum in der russischen Literatur des 20. Jahrhunderts	Jews and Jewish culture in Russian Literature											
	Bilder und Lebenswelten sowjetischer Frauen in Literatur und Film	Images and Living Environments of the Soviet Women in Literature and Film											
<b>MA HIS 9</b>	<b>Ordnung und Dissens</b>	<b>Consensus and Dissens</b>	<b>Prof. Dr. Magdalena Waligorska</b>		<b>30.09.</b>				<b>KP</b>		<b>12</b>	<b>MPO 2011</b>	<b>benotet</b>

Modulnr.	Modulbezeichnung bzw. Bezeichnung der Teilprüfung	englische Modulbezeichnung bzw. Bezeichnung der Teilprüfung	Modulverantwortliche/r	Prüfungstermin bzw. -zeitraum		ggf. abweichende An-/Abmeldefristen (wird vom ZPA eingetragen!)		Prüfungsform	Typ der Prüfung	Große/ Mittlere/ Kleine Prüfungsleistung	CP	Geltungsbereich	Benotung
				am/von	bis	von	bis						
	"Neue Wellen": Tschechoslowakische Film der 1960er Jahre	Nouvelle Vague: Czechoslovak Cinema in the 1960s											
	"Spur der Filme": Kulturgeschichte des Films in der DDR	Cultural History of the GDR as Seen Through Films											
	"Auf zu einem besseren Morgen!" Die fünfziger Jahre in der Tschechoslowakei	Looking forward to better tomorrows! The 1950s in Czechoslovakia											
	Alltag und Gesellschaft im Staatssozialismus - eine ostmitteleuropäische Perspektive	Society in state socialism - from a central European perspective											
<b>MA HIS 10</b>	<b>Kulturen: Kontakt - Transfer - Konflikt</b>	<b>Cultures- Contact, Transfer, Conflict</b>	<b>Prof. Dr. Martina Winkler</b>		<b>30.09.</b>				<b>KP</b>		<b>12</b>	<b>MPO 2011</b>	<b>benotet</b>
	Von Kipp-Thermometern und Wasserschöpfern - Wissenschaftliche Instrumente auf Forschungsschiffen des 19. Jahrhunderts	Tilting Instruments and Water Samplers - Scientific Instruments aboard Research Vessels in the 19th Century											
	Von Handelsgütern, Postdiensten und Auswanderern - Die Geschichte des Norddeutschen Lloyds	Trading Goods, Postal Services and Migration - The History of the North German Lloyd											
	Britisch-Indische Kolonialgeschichte	British-Indian Colonial History											
	Einführung in die deutsche Kolonialgeschichte	Introduction to German Colonial History											
	Wissen(schaft), Forschungsreisen und die Ambivalenz der Modernisierung	Knowledge, Science, Scientific Expeditions and the ambivalence of Modernity											
	Geschichte deutscher Kriegsgefangener des Ersten Weltkriegs in Russland	The History of German War Prisoners in Russia during and after the First World War											
<b>MA HIS 11</b>	<b>Geschichtsverständnis und Vergangenheitsentwürfe</b>	<b>Historical Interpretations and Concepts of Past</b>	<b>Prof. Dr. Delia Gonzáles de Reufels</b>		<b>30.09.</b>				<b>KP</b>		<b>12</b>	<b>MPO 2011</b>	<b>benotet</b>
	Die Geschichte der Sklaverei in den Amerikas	The History of Slavery in the Americas											
	Die Geschichte der Sklaverei im Film	The History of Slavery and the Moving Image											
	Geschichte der Geschichtsschreibung im 19. und 20. Jahrhundert	The History of Historiography											
	Vergangenheitsbewältigung und Erinnerungspolitik in der BRD	Politics of Remembrance in Germany											
	Winter is coming. Game of Thrones und andere Mittelalterwelten	Winter is coming. Game of Thrones and other Imaginations of medieval Worlds											
	Illusionäre Welten - Erfindung des Mittelalters	The invented Medieval Age											

Modulnr.	Modulbezeichnung bzw. Bezeichnung der Teilprüfung	englische Modulbezeichnung bzw. Bezeichnung der Teilprüfung	Modulverantwortliche/r	Prüfungstermin bzw. -zeitraum		ggf. abweichende An-/Abmeldefristen (wird vom ZPA eingetragen!)		Prüfungsform	Typ der Prüfung	Große/ Mittlere/ Kleine Prüfungsleistung	CP	Geltungsbereich	Benotung
				am/von	bis	von	bis						
	Archiv, Bibliothek, Museum - Geschichte und Wirkung institutionalisierter Wissensorte	Archive, Library, Museum - History and Impact of Institutionalised Knowledge Places											
	Forschungsschiffe und Entdeckungsreisen - Zur Geschichte mobiler Wissensorte	Research Vessels and Expeditions - About the History of Mobile Knowledge Places											
	Eroberung und Besiedlung des amerikanischen Doppelkontinents im Spielfilm	Conquest and colonization of America in film											
	Die indigene Bevölkerung Lateinamerikas im 20. Jahrhunderts	The indigenous population of Latin America in the 20th century											
	Sowjetische und polnische Geschichte: Ein Archivkurs	Archival course: Soviet and Polish history through the prism of archival documents											
	Erinnern und Gedenken an das "Zeitalter der Extreme". Aktuelle Erinnerungskultur und Geschichtspolitik in Tschechien, der Slowakei und Ungarn	Politics of history and commemorative culture in the Czech Republic, Slovakia and Hungary											
<b>MA HIS 12</b>	<b>Neuzeit - Die Vielfalt der Moderne</b>	<b>Modern History - Multiple Modernities</b>	<b>Prof. Dr. Isabel Richter</b>		<b>30.09.</b>				<b>KP</b>		<b>12</b>	<b>MPO 2011</b>	<b>benotet</b>
	Oral History und die Figur des Zeitzeugen in der Zeitgeschichte	Oral history and contemporary witnesses in contemporary history											
	Zeitgeschichte als Geschlechtergeschichte	Introduction to Gender History											
	Meer und Politik im 19. und 20. Jahrhundert	The Sea and Politics in the 19th and 20th Century											
	Meer und Geschichtsschreibung im 19. und 20. Jahrhundert	The Sea and Historiography in the 19th and 20th Century											