

| Modulnr. | Modulbezeichnung bzw. Bezeichnung der Teilprüfung | englische Modulbezeichnung bzw. Bezeichnung der Teilprüfung | Modulverantwortliche/r | Prüfungstermin bzw. -zeitraum | | ggf. abweichende An-/Abmeldefristen (wird vom ZPA eingetragen!) | | Prüfungsform | Typ der Prüfung | Große/ Mittlere/ Kleine Prüfungsleistung | CP | Geltungsbereich | Benotung |
|----------|---|---|------------------------|-------------------------------|-----|--|-----|--------------|-----------------|--|----|-----------------|----------|
| | | | | am/von | bis | von | bis | | | | | | |

Studienabschnitt: Pflichtmodule

| | | | | | | | | | | | | | |
|-----|--------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|---------|--|--|--|--|----|-----|----|----------|---------|
| A.1 | Medienkulturkommunikation | Media Culture and Communication | Hepp, Andreas, Prof. Dr. | SoSe 17 | | | | | KP | GPL | 12 | MPO 2011 | benotet |
| A.2 | Mediensystemwandel | Media Systems and Media Change | Lohmeier, Christine, Prof. Dr. | SoSe 17 | | | | | KP | GPL | 12 | MPO 2011 | benotet |
| A.3 | Mediengeschichte und -ästhetik | History and Aesthetics of the Media | Averbeck-Lietz, Stefanie, Prof. Dr. | SoSe 17 | | | | | KP | GPL | 12 | MPO 2011 | benotet |
| A.4 | Selbststudienmodul | Independent Study | Offerhaus, Anke, Dr. | SoSe 17 | | | | | MP | GPL | 6 | MPO 2011 | benotet |
| D.1 | Methoden | Methods | Pentzold, Christian, Jun.-Prof. Dr. | SoSe17 | | | | | KP | GPL | 12 | MPO 2011 | benotet |
| D.2 | Medienkulturforschung | Researching Media Cultures | Hepp, Andreas, Prof. Dr. | SoSe17 | | | | | KP | GPL | 12 | MPO 2011 | benotet |

Studienabschnitt: Wahlbereichmodule

| | | | | | | | | | | | | | |
|-----|------------------------|------------------------|---------------------------|---------|---------------------------------|--|--|--|----|-----|---|----------|-----------|
| B.1 | Kulturtheorie | Cultural Theory | Dracklé, Dorle, Prof. Dr. | SoSe 17 | | | | | KP | GPL | 9 | MPO 2011 | benotet |
| B.2 | Transkulturelle Medien | Transcultural Media | Dracklé, Dorle, Prof. Dr. | SoSe17 | | | | | KP | GPL | 9 | MPO 2011 | benotet |
| B.3 | Medieninformatik | Media Informatics | Frese, Udo, Prof. Dr. | SoSe 17 | | | | | KP | GPL | 9 | MPO 2011 | benotet |
| B.4 | Freies Wahlmodul | Free Module Choice | Offerhaus, Anke, Dr. | SoSe 17 | Keine Anmeldung über PABO | | | | KP | GPL | 9 | MPO 2011 | benotet |
| C.1 | Medienpraktikum | Work Experience | Höhn, Marco | SoSe 17 | Keine Anmeldung über PABO | | | | MP | GPL | 9 | MPO 2011 | unbenotet |
| C.2 | Medienkulturpraxis | Media Culture Practice | Höhn, Marco | SoSe 17 | | | | | KP | GPL | 9 | MPO 2011 | benotet |